

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧДОУ

«Детский сад «Золушка»

Приказ от _____ № _____

_____ **И.А.Насонова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке для детей подготовительного к школе возраста

(6-7 лет) образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

на 2021-2022 учебный год

Музыкальный руководитель Ушакова О.А.

Содержание

Паспорт Программы

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование

Требования к уровню освоения рабочей программы

Мониторинговый инструментарий

Учебно-методический комплекс

Паспорт Программы

Тип Программы: Программа дошкольного образования

Статус программы: рабочая программа по реализации образовательной области «Музыка»

Категория: дети 6 – 7 года (подготовительная к школе группа)

Срок освоения: 1 год

Объем времени из учебного плана:

Музыка	Неделя	Месяц	Год
Музыка	2	8	72

Форма деятельности: организованно - образовательная деятельность

Форма контроля:

1. Вводное занятие (сентябрь)
2. Итоговое занятие (май)

Пояснительная записка:

Рабочая программа подготовительной группы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ №СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 года), с учётом основной программы воспитания и обучения в детском саду «Миры детства» / под редакцией Т. Н. Дороновой.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в рабочей программе направлено на достижение цели развития способности эмоционально отзываться на музыку через решение следующих задач:

- выявить и развить природные задатки;
- воспитывать у дошкольников устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, музыкальную культуру, нравственно-эстетическую отзывчивость, расширять музыкальные впечатления.
- использовать русский фольклор для формирования певческих навыков, а также для ознакомления с национальными русскими песенно-игровыми традициями;
- совершенствовать навыки пения и движений под музыку;
- развивать музыкальный слух, память, чувство ритма, умение понимать изобразительные и выразительные возможности музыки;

- вырабатывать исполнительские, певческие навыки;
- повышать творческую активность детей на занятиях;
- расширять знания о простейших элементах музыкальной грамоты: название и длительность нот, пение по нотам, динамика, темп, регистр;
- работать над постановкой голоса: выполнение различных дыхательных упражнений, работа над дыханием в песне;
- обучить игре на простейших музыкальных инструментах в ансамбле и соло;

Календарно - тематическое планирование

Тема недели	Вид деятельности	Репертуар	Цель организованно - образовательной деятельности
Сентябрь 1 неделя			
Вводное занятие по методике К.В. Тарасовой «Мониторинг музыкальных способностей»			
Сентябрь 2 неделя			
Наш любимый детский сад	Музыкально – ритмические движения	Ходьба по залу под марш со сменой направляющего. Марш С.Прокофьева	Формировать умение передавать смену ритма движениями ног. Приветствие. Выполнение танцевальных движений в кругу (по показу) с.17
	Задание	Давайте познакомимся с.16	Формировать умение пропеть своё имя
	Слушание музыки	Болезнь куклы муз. П.И. Чайковский (фрагмент) Новая кукла муз. П.И. Чайковский (фрагмент)	Продолжать знакомить детей с творчеством П.И. Чайковского. Обогащать словарный запас детей при определении характера музыкального произведения. Развивать способность сравнивать два произведения, разного характера, но связанные одним сюжетом.
	Распевание	Музыкальное эхо муз. и сл. М. Андреевой(УПДс39)	Формировать умение детей петь сразу после воспитателя, но немного тише.
	Пение	Грустный дождик Муз.и сл. Куклиной	Развивать певческие навыки детей: чисто интонируя мелодию, брать дыхание между музыкальными фразами, петь легко, радостно.
	Музыкальная игра	«Наш любимый детский сад»Тиличевой(УПДс136) Плетень 1 часть- р.н.п. обр. А Лядова	Знакомство, разучивание. Упражнять детей двигаться четким ритмичным шагом, выполнять движения в соответствии с ритмом мелодии. Руки скрестить.
Танец	Танец с зонтиками «Улетай, туча»	Формировать умение выполнять движения с зонтиками в руках, двигаться тройками, вперёд, держа расстояние между друг другом в пределах вытянутой руки, упражнять в выполнении лёгкого бега, кружении вокруг себя, красиво крутить зонтик перед собой.	

Сентябрь 3 неделя

Овощи и фрукты	Музыкально – ритмические движения	Поскоки переменным шагом с продвижением вперёд муз. Н. Александрова Мячики муз. Л. Шитте	Формировать умение слушать музыку и сочетать с ней свои движения. Приветствие. Упражнять детей правильно исполнять прыжки на двух ногах. С.18
	Задание	«Поиграем в имена» с.18	Пропевать и прохлопывать в ладоши своё имя. С.18
	Слушание музыки	Марш С.Прокофьева	Познакомить с произведением, определить смену настроения в марше, выделить части.
	Распевание	Дыхательная гимнастика(УПДс43) Горошина Карасёвой	Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения вверх и вниз.
	Пение	Грустный дождик Муз.и сл. Куклиной	Развивать певческие навыки детей: чисто интонируя мелодию, брать дыхание между музыкальными фразами, петь легко, радостно. Формировать умение петь плавно. Протяжно. Чисто интонируя мелодию.
		Прощание с дождиком Муз.Евдотьевой	Развивать певческие навыки детей: чисто интонируя мелодию, брать дыхание между музыкальными фразами, петь легко, радостно.
	Игра на ДМИ	В школу Е Тиличевой (УПДс37)	Знакомство с песней. Пouchиться петь отдельные музыкальные фразы отрывисто. Игра на металлофоне.
	Музыкальная игра	Плетень 2 часть- р.н.п. обр. Е.Туманян	Обучать детей игре на металлофоне, точно передавая ритмический рисунок мелодии Упражнять детей двигаться четким ритмичным шагом, выполнять движения в соответствии с ритмом мелодии.
Танец	Танец с зонтиками «Улетай, туча»	Формировать умение выполнять движения с зонтиками в руках, двигаться тройками, вперёд, держа расстояние между друг другом в пределах вытянутой руки, упражнять в выполнении лёгкого бега, кружении вокруг себя, красиво крутить зонтик перед собой.	

Сентябрь 4 неделя

Хлеб	Музыкально – ритмические движения	Поскоки переменным шагом с продвижением вперёд муз. Н. Александрова Цирковые лошадки М. Красева «Зарядка для голоса» «Барабанщик» с.26-27 Весёлый крестьянин муз. Р. Шуман «Бубенчики»(УПДс37) Грустный дождик Муз.и сл. Куклиной Прощание с дождиком Муз.Евдотьевой «Весёлые барабанщики» с.27 Плетень Приглашение 1 часть Танец 2 часть Танец с зонтиками	<p>Формировать умение слушать музыку и сочетать с ней свои движения. . Совершенствовать движения прямого галопа. Выразительно передавать образ бегущей лошадки Приветствие.</p> <p>Формирование вокально-интонационного навыка. Развлекательный момент с.31</p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством Р. Шумана, а так же с профессией «Крестьянин», и чем он занимается в деревне, рассказать о хлебе и его важности для людей</p> <p>Формировать умение детей петь трезвучие вверх и вниз. Научиться правильно брать дыхание. Знакомство и разучивание песни. Добиваться чистого интонирования мелодии</p> <p>Развивать певческие навыки детей: чисто интонируя мелодию, брать дыхание между музыкальными фразами, петь легко, радостно.</p> <p>Выполнять задание на чувство ритма. Разучивание.</p> <p>Играть самостоятельно. Выполнять танцевальные движения одновременно и чётко под музыку. Формировать умение выполнять движения с зонтиками в руках, двигаться тройками, вперёд, держа расстояние между друг другом в пределах вытянутой руки, упражнять в выполнении лёгкого бега, кружении вокруг себя, красиво крутить зонтик перед собой.</p>
------	-----------------------------------	--	---

Октябрь 1 неделя

Осенняя природа	Музыкально-ритмические движения	На горе-то калина р.н.п. Обр. Ю. Чичкова Контраданс Ф. Шуберта	Разучивание хоровода. Чередование хороводного шага и притопов под песню. Чёткое выполнение движений. Приветствие. Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки. Правильно исполнять движение бокового галопа.
	Слушание музыки	Осенняя песнь П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с творчеством П.И.Чайковского. Развивать культуру слушания и словарный запас детей- высказывать свои суждения о характере музыки и выразительных средствах
	Распевание	«Поёт,поётсоловушка»р.н.п.(УПДс47)	Петь с показом рукой высоту звуков. Прохлопать ритмический рисунок.
	Пение	«Скворушка прощается» Попатенко (УПДс93)	Знакомство. Разучивание. Определить характер.
		Грустный дождик Муз.и сл. Куклиной	Развивать певческие навыки детей: чисто интонируя мелодию, брать дыхание между музыкальными фразами, петь легко, радостно.
		Прощание с дождиком Муз.Евдотьевой	Развивать умение петь протяжно и отрывисто.
	Музыкальная игра,хоровод	Осень спросим Т.Ломовой	Развивать эмоциональную отзывчивость, доставить радость игрой
	Игра на ДМИ	Прощение с дождиком Муз.Евдотьевой	Разучить партию игры на металлофоне и колокольчиках.
Танец	Танец с зонтиками	Формировать умение выполнять движения с зонтиками самостоятельно.	

Октябрь 2 неделя

Перелётные птицы	Музыкально- ритмические движения	Весёлые поскоки Б. Можжевелова	Развивать умение слышать и передавать в движении характер музыки; менять движения со сменой музыкальных частей
	Слушание музыки	«Лебедь» Сен-Санс	Рассказать детям о симфоническом произведении «Карнавал животных» познакомить с инструментами оркестра-виолончелью и арфой
	Распевание	Лошадки Ф. Лещинской (УПДс49)	Упражнять детей в чёткой дикции, формировать хорошую артикуляцию, правильное голосоведение, добиваться исполнения на лёгком естественном звуке
	Пение	Песенка про Непогодицу – сл. и муз.ЕБолдыревой	Знакомство с песней. Правильно передавать мелодию песни. Начинать петь сразу после вступления. Правильно брать дыхание между музыкальными фразами, выполнять логические ударения.
		Осень-художник Муз.и сл. З.Роот	Знакомство с песней. Мягко заканчивать концы музыкальных фраз. Петь плавно, напевно.
	Музыкальная игра,хоровод	«Карусель».Кабалевского (МиДс104)	Развивать эмоциональную отзывчивость, доставить радость игрой Разучивание движений с лентами
	Игра на ДМИ	Лошадки Ф.Лещинской На горе-то калина	Учить звукоизвлечению на трещётке. Развивать навык игры на деревянных ложках.
	Танец	Парный танец Кар.н.м. обр. Е.Туманян	Разучивание танцевальных движений. Запоминать последовательность движений в танце. Совершенствовать движение поскоки в парах.
Танец с зонтиками		Формировать умение выполнять движения с зонтами самостоятельно	

Октябрь 3 неделя

Домашние животные и детёныши	Музыкально-ритмические движения	Ветерок и ветер Л.Бетховен.Плавные движения руками Весёлые поскоки Б.Можжевелова	Продолжать развивать у детей навык различать динамические оттенки и отражать их в движении. Совершенствовать движение легкими поскоками Приветствие.
	Задание	«Надуй шарик» с.33	Упражнение на дыхание. 4 раза
	Слушание музыки	«Адажио»Д.Штейбельта С.34,38	Дети должны образно представить музыку. Определить характер.Предложить послушать приблизительный текст на музыку.
	Распевание	«Ути-ути» (УПДс46)	Познакомить детей с правильным распеванием звуков в песне.
	Пение	Песенка про Непогодицу – сл. и муз.ЕБолдыревой Осень-художник Муз.и сл. З.Роот	Правильно передавать мелодию песни. Начинать петь сразу после вступления. Правильно брать дыхание между музыкальными фразами, выполнять логические ударения. Мягко заканчивать концы музыкальных фраз. Петь плавно, напевно.
	Музыкальное творчество	«Послушай и сыграй» с60-61	Развивать эмоциональный отклик на разнохарактерную музыку (марш, вальс, полька)
	Танец	На горе-то калина р.н.п. Обр. Ю. Чичкова Парный танец Кар.н.м. обр. Е.Туманян	Чередование хороводного шага и притопов под песню. Чёткое выполнение движений. Формировать умение выполнять движения с зонтами самостоятельно
	Музыкальная игра	«Плетень»	Играть самостоятельно.

Октябрь 4 неделя

Дикие животные	Музыкально-ритмические движения	Веселые поскоки Б.Можжевелова	Совершенствовать умение менять движения со сменой муз.частей,динамических оттенков Приветствие.
	Слушание музыки	«Карнавал животных» Сен-Санс. Ослик. Кенгуру. Антилопы	Прививать интерес к классической музыке. Предложить детям разгадать загадку. Какие животные изображены в музыке Музыкальный термин «тембр». Показ иллюстраций музыкальных инструментов на картинках, фотографиях
	Распевание	Лады в музыке.	Познакомить детей через распевку с весёлым и грустным ладом в музыке (мажор, минор) Разучивание.
	Пение	Песенка про Непогодицу – сл. и муз.ЕБолдыревой «Детский сад-дом радости» Олиферовой(УПДс163)	Правильно брать дыхание между музыкальными фразами, выполнять логические ударения. Знакомство с песней.Разучивание. Исполнять песню и выразительно и эмоционально, с движениями
	Игра на ДМИ	Турецкий марш В.Моцарт	Прослушивание. Разучивание партий игры на металлофонах.
	Музыкальная игра, хоровод	На горе-то калина р.н.п. Обр. Ю. Чичкова	Чередование хороводного шага и притопов под песню. Чёткое выполнение движений.
	Танец	Парный танец Кар.н.м. обр. Е.Туманян	Запоминать последовательность движений в танце. Совершенствовать движение поскоки в парах.

Ноябрь 1 неделя

Мы танцуем и поём	Музыкально-ритмические движения	Ветер и ветерок Л.Бетховена «Веселые мячики»Б.Можжевелова с.70	Способствовать развитию согласованности движений Приветствие. Совершенствовать умение менять движения со сменой муз.частей,динамических оттенков
	Слушание музыки	Вальс П.Чайковского Марш С.Прокофьева	Развивать умение различать жанр вальса, рассуждать о характере и выразительных средствах произведения. Закреплять понятие о трёхдольном метре Уметь определить характер произведения. Помочь детям составить не большой рассказ о представленном под музыку.
	Распевание	«Мы поём» И.Арсеева (УПДс53)	Развивать умение выразительно передавать игровой характер песни. Учить правильному голосоведению,динамике.
	Пение	Детский сад-дом радости Олиферовой (УПДс163)	Петь легким подвижным звуком. Слушать музыкальное вступление и начинать петь после него. Петь выразительно, правильно ставить логические ударения. Работать над четкой дикцией.
	Музыкальная игра, хоровод	Ищи Т.Ломовой	Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером
	Игра на ДМИ	Турецкий марш В.Моцарт	Продолжать разучивать партии игры на металлофонах. Развивать ритмический слух.
	Танец	Парный танец Кар.н.м. обр. Е.Туманян	Запоминать последовательность движений в танце. Совершенствовать движение поскоки в парах.

Ноябрь 2 неделя

Одежда, обувь	Музыкально-ритмический движения	Вальс цветов П.Чайковский.Кружение по одному и в парах	Закреплять понятие о жанре вальса, показать детям, как танцуют вальс. Предложить им покружиться по одному и в парах. Приветствие.
	Слушание музыки	Маленький вальс Н.Леви	Развивать у детей умение различать смену регистра, форму произведения
	Распевание	«Украл котик клубочек» р.н.п.(УПДс46)	Развивать умение выразительно передавать игровой характер песни. Учить правильному голосоведению.
		«Песенка про лесенку»Ю. Слонова(УПДс126)	Развивать умение петь в ансамбле, соблюдая динамику звуков. Разучивание.
	Пение	Ой, летят снежинки	Познакомить с песней, учить правильному голосоведению мелодии
		Детский сад-дом радости Олиферовой (УПДс163)	Узнать песню по вступлению, правильно её назвать. Петь дружно, с движениями.
	Игра на ДМИ	Пестрый колпачок Г.Струве	Развивать чувство ритма. Игра «концерт». Детям предлагается звукозапись песни. Дети играют на музыкальных инструментах метрические доли, распределившись по подгруппам и «дирижёр» указывает на определённую группу инструментов.
Музыкальная игра	Передача платочка Муз. Т.Ломовой	Научить детей красивому, плавному поклону при передаче платочка другому ребёнку.	

Ноябрь 3 неделя

Игры, игрушки	Музыкально-ритмические движения	Переменный шаг в парах на подскоке Полька Л.Ломовой Упр. «Лисички»с.51 Шитте.»Этюд»	Закреплять умение детей передавать легкий, полетный характер музыки. Отрабатывать шаг польки и точно начинать движение с затакта. Развивать умение бегать мягким пружинящим шагом (на носках)
	Слушание музыки	«Песенка про ноты» Нотная грамота.	Новые понятия о нотном стане, ключе ,расположении нот.
	Распевание	«Кукла» (УПДс121) Музыкальное эхо муз. и сл. М. Андреевой(УПДс39)	Знакомство, разучивание. Продолжать развивать умение петь в ансамбле, соблюдая динамику звуков.
	Пение	Дед Мороз – Красный нос Ой, летят снежинки «Что за дерево такое?»	Познакомить детей с песней. Развивать дикцию,, умение запоминать текст. Развивать умение эмоционально исполнять песню. Петь легко, задорно Знакомство с песней. Разучивание.
	Игра на ДМИ	Полька «Анна» Штраус	Познакомить детей с произведением, уточнить их представления о симфоническом оркестре, распределить за детьми инструментальные партии
	Танец	Снеговая карусель(№20) Муз. Ф.Брука	Познакомить детей с музыкой. Прохлопать метр, выполнять ритмические хлопки под музыку.
	Музыкальная игра	«Давайте дружить» «Игра на клавиесах»	Формировать умение детей быстро придумывать танцевальные движения. Показывать другим для выполненияПо показу педагога.

Ноябрь 4 неделя

Наша родина - Россия	Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходим,бегаем.гуляем»с.55	Развивать умение двигаться соответственно характеру музыки.её темпу и динамике Приветствие.
	Задание	Взявшись за руки одновременно сужать и расширять круг под музыку	Формировать умение слышать ритм музыки и отбивать его в шаге.
	Слушание музыки	Гимн Российской Федерации	Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. Дать детям понятие о гимне, как о символе государства. Обогащать словарный запас детей, рассказать о духовом оркестре
	Распевание	Звукоряд.	Вспомнить знакомую распевку. Напомнить детям о поступенном пении.
	Пение	«Моя Россия»Струве(УПДс129) Дед Мороз – Красный нос «Что за дерево такое?»	Знакомство с песней, разучивание. Разучивание текста песни. Обратить внимание детей на звуковедение в припеве песни.
	Игра на ДМИ	Полька «Анна» И. Штраус	Познакомить детей с произведением, уточнить их представления о симфоническом оркестре, распределить за детьми инструментальные партии
	Танец	Снеговая карусель(№20) Муз. Ф.Брука	Познакомить детей с музыкой. Прохлопать метр, выполнять ритмические хлопки под музыку.
	Музыкальная игра	Дед Мороз и дети И. Кишко	Вызвать эмоциональный отклик на песню радостного, шутового характера

Декабрь 1 неделя

Приметы зимы	Музыкально-ритмические движения	Ходьба по залу под Марш Иорданского. Вальс снежных хлопьев П.И. Чайковского	Формировать умение детей шагать чётко под музыку. Предложить детям покружиться, как снежинки по залу, сравнить эти легкие движения с движениями в вальсе Приветствие.
	Слушание музыки	Марш из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	Приобщение детей к шедеврам мировой музыкальной культуры. Знакомство с жанром «балет»
	Распевание	Лиса и воробей А.Евтодьевой Нотная грамота. Длительность нот.	Развивать у детей умение чисто интонировать квинту и кварту Научить детей правильно прохлопывать ритм. Читать запись.
	Пение	Ой, летят снежинки	Развивать умение эмоционально исполнять песню. Петь легко, задорно
		Дед Мороз – Красный нос	
	Игра на ДМИ	А ну, снежок «Что за дерево такое?»	Учить детей чисто интонировать мелодию песни, исполнять неторопливо, следить за дикцией
		Полька «Анна» И. Штраус	Познакомить детей с новой песней. Разучить слова.
	Танец	Снеговая карусель Муз. Ф.Брука	Развивать ритмический слух у детей, умение чувствовать метр, сильную долю такта, смену частей в произведении
Музыкальная игра	Дед Мороз и дети И. Кишко	Учить двигаться красивым ровным хороводом, слаженно сужать и расширять круг Развивать умение ориентироваться в пространстве, держать равномерное расстояние между парами Вызвать эмоциональный отклик на песню радостного, шуточного характера	

Декабрь 2 неделя

Зимующие птицы	Музыкально-ритмические движения	Шаг с притопом на месте Н.Метлова	Совершенствовать движения русской пляски, умение чувствовать сильную долю в музыке
	Слушание музыки	«Лебедь» Сен-Санс	Слушание произведения с просмотром мультфильма. Беседовать с детьми о характере музыки, о красоте и добре
	Распевание	Лошадка Ф.Лещинской	Упражнять детей в четкой дикции, формировать хорошую артикуляцию, правильное голосоведение,
	Пение	Дед Мороз – Красный нос Ой, летят снежинки А ну, снежок «Что за дерево такое?»	Учить детей чисто интонировать мелодию песни, исполнять неторопливо, следить за дикцией
			Развивать умение эмоционально исполнять песню. Петь легко, задорно
			Познакомить детей с новой песней. Разучить слова.
			Выполнять движения в соответствии с текстом песни
	Музыкальная игра	Дед мороз и дети И.Кишко	
Игра на ДМИ	Полька «Анна» Штраус Снеговая карусель(№20) Муз. Ф.Брука	Приучать детей слушать друг друга и слаженно исполнять свою партию, согласовывать свою игру с другими детьми. Объяснить термин «камерный оркестр», «дирижёр»	
		Учить двигаться красивым ровным хороводом, слаженно сужать и расширять круг Развивать умение ориентироваться в пространстве, держать равномерное расстояние между парами	
Танец	Новогодние хороводы у ёлки		

Декабрь 3 неделя

Зимние забавы	Музыкально-ритмические движения	Менуэт Л. Боккерини	Предложить детям представить, что они находятся на балу и танцуют в парах менуэт. Развивать пластичность, галантность по отношению к даме
	Слушание музыки	Менуэт В.А. Моцарта	Продолжать знакомить детей с танцевально музыкой. Рассказать о менуэте, посмотреть с детьми видеоролик с танцем на балу.
	Распевание	«Лиса по лесу ходила»р.н.п.(УПДс45)	Развивать умение петь в мажорном и минорном ладу.
	Пение	Дед Мороз – Красный нос	Учить детей чисто интонировать мелодию песни, исполнять неторопливо, следить за дикцией
		Ой, летят снежинки	
		А ну, снежок	
	Дидактическая игра	«Назови муз.инструмент»	Развивать умение эмоционально исполнять песню. Петь легко, задорно
	Игра на ДМИ	Полька «Анна» Штраус	Познакомить детей с новой песней. Разучить слова.
Танец	Снеговая карусель Муз. Ф.Брука	Взять карточку ,назвать инструмент . Назвать и рассказать, как играть.	
	Новогодние хороводы	Приучать детей слушать друг друга и слаженно исполнять свою партию, согласовывать свою игру с другими детьми. Объяснить термин «камерный оркестр», «дирижёр»	
		Учить двигаться красивым ровным хороводом, слаженно сужать и расширять круг Развивать умение ориентироваться в пространстве, держать равномерное расстояние между парами	

Декабрь 4 неделя

<p>Новый год (комплексное)</p>	<p>Новогодний праздник.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Подведение итога (диалог)</p>	<p>Муз.игра «Весёлый бубен» с.79-80</p> <p>М.Мусоргский «Картинки с выставки»сюита: «Избушка на курьих ножках» и «Балет невылупившихся птенцов»</p> <p>Выставка детских рисунков</p>	<p>Внимательно слушать педагога, который голосом и знаками показывает когда надо играть громко, тихо. Промолчать. Приветствие.</p> <p>Прослушивание. Беседа-диалог.Графическое иллюстрирование музыки М.Мусоргского.</p> <p>Дети анализируют прослушанную музыку, сравнивают между собой две пьесы и характеры сказочных персонажей</p>
<p><u>Январь 1 неделя</u></p>			

Жаркие страны	Музыкально-ритмические движения	Танец дикарей Е. Нака Песня «Чунга-чанга»	Развивать у детей пластичность, ритмичность, творчество и фантазию Приветствие. Предложить детям придумать под песню свои танцевальные движения.
	Задание	Игра на восстановление дыхания «Растущий цветок» с.94	Учить плавно выполнять движения телом и дыханием.
	Слушание музыки	«Море» (вступление к опере «Садко») Н. Римского-Корсакова	Учить воспринимать музыкальный образ могучего грозного моря. Познакомить детей с новым композитором, муз.фрагментом оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова (показ картинки)
	Распевание	«Кто как кричит»с.94-96 Слон А. Евтодьевой	Развивать умения правильно интонировать мелодию. Работа над свистящими звуками.
	Пение	«Будет горка во дворе» Попатенко (УПДс75) «Что за дерево такое?» «Зимушка»	Познакомить детей с песней, беседовать о сказках. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать кругозор и речь в высказываниях о музыке Петь дружно.не выкрикивая.
	Игра на ДМИ	«Дирижёр» с.96	Развивать чувство ритма, совершенствовать игру на деревянных ложках
	Музыкальная игра		Предложить спеть песню с дирижёром. Выбрать считалкой.
	Танец	Что такое доброта?	Разучивание массового танца. Выполнять танцевальные движения по показу педагога.

Рождество. Продукты питания	Музыкально- ритмические движения	Полька «Привет» Польс, н.м.	Совершенствовать умение слышать сильную долю и двигаться в соответствии с темпом песни, добиваться ритмичности в хлопках. Приветствие.
	Слушание музыки	(Назвать по картинке) «Море» (вступление к опере «Садко») Н. Римского-Корсакова	Обратить внимание детей на средства выразительности музыки (динамические оттенки), с помощью которых композитор передавал образ усиливающегося и успокаивающегося моря
	Распевание	Коровушка – р.н.п. Слон А. Евтодьевой	Развивать умение петь спокойным звуком на легато.
	Пение	«Будет горка во дворе» Попатенко (УПДс75) По секрету всему свету В.Шаинского	Разучивание текста и мелодии песни. Предложить детям петь куплеты по группам. Знакомство с песней. Предложить детям петь припев песни. Работать над чётким произношением слов песни.
	Музыкальная игра	«В сыром бору тропина» Р.н.п.(УПДс114) Узнай по голосу Муз. В. Ребикова	Знакомство с народной песней. Разучивание. Разучить условие игры.
	Игра на ДМИ	В нашем оркестре Сл. М. Лаписовой муз. Т. Попатенко	Разучивание партий на металлофонах и бубнах.
	Танец	Что такое доброта?	Разучить слова песни с солистами.

Мебель. Электропри боры	Музыкально- ритмические движения	Марш Муз. И.Кишко Боковой галоп Муз. А.Жилина	Совершенствовать движение бодрым, ритмичным шагом Приветствие. Совершенствовать движение бокового галопа.
	Слушание музыки	«Сани с колокольчиками» В.Агафонникова	Учить слушать лирическую музыку, обратить внимание на изобразительный момент-подражание звучанию колокольчиков
	Распевание	«Колокольчик» (УПДс121)	Учить детей правильно интонировать муз.интервалы, правильно произнося гласные «о», «у», «а»
	Пение	«У дедушки Трифона р.н.п. (УПДс126) «В сыром бору тропина» Р.н.п.(УПДс114)	Знакомство с народной песней. Петь не торопливо, правильно пропевая слова. Исполнять напевно, брать дыхание перед началом песни и между муз.фразами. Логическое ударение.
	Игра на ДМИ	В нашем оркестре Сл. М. Лаписовой муз. Т. Попатенко	Разучивание партий на металлофонах и бубнах. Разучить слова песни с солистами.
	Музыкальная игра	«Звучащие предметы»с.116	Формировать слуховое звуковое восприятие в игре.
	Танец	Парный танец «Дружба» (барбарики) «Что такое доброта»	Разучивание танцевальных движений. Правильное выполнение поскоков. Повторение.

Январь 4 неделя

Посуда	Музыкально-ритмические движения	Марш. Муз. Красева «Шаг с приподом» (р.н.м.) обр. Н. Метлова.	Выполнять движения ритмично, меняя их в соответствии со сменой музыки Приветствие.
	Слушание музыки	Шарманка Д. Шостаковича	Показать детям картинку с изображением шарманки.(из сказки Буратино). Поговорить о смене характера частей произведения. Прослушать в исполнении оркестра.
	Распевание	«Ворон» – р.н.п.	Разучивание слов и мелодии попевки. Чётко произносить букву «р».
	Пение	«Во кузнице» р.н.п. (УПДс85)	Знакомство, разучивание.
		«Скажем спасибо» Арсеевой (УПДс86)	Познакомить детей с новой песней. Беседовать о её характере, содержании. Разучить припев
		«У дедушки Трифона р.н.п. (УПДс126)	Петь в подвижном темпе, пропевая правильно звуки.
	Музыкальная игра	Ищи Муз. Т. Ломовой	Разучить условия игры с детьми. Правильно выполнять поскоки по кругу, взявшись за руки.
	Игра на ДМИ	В нашем оркестре Сл. М. Лаписовой муз. Т. Попатенко	Разучивание партий на металлофонах и бубнах. Разучить слова песни с солистами.
Танец	«Яблочко» р.н.м.	Учить выполнять движение «вприсядку» ритмично под музыку	
	Парный танец «Дружба» (барбарики)	Разучивание танцевальных движений. Правильное выполнение поскоков.	

Февраль 1 неделя

Профессии	Музыкально-ритмические движения	Весёлые скачки Б. Можжевелова Упражнение «Кто лучше скачет?»	Совершенствовать умение правильно выполнять боковой галоп. Приветствие. Учить выполнять умение скакать с ноги на ногу.
	Слушание музыки	Сенс-Санс «Черепаша»	Продолжать прививать интерес к классической музыке. Беседа о характере музыки. Выбрать нужную картинку.
	Распевание	«Во кузнице» р.н.п. (УПДс85)	Продолжать разучивание .Петь группами.
	Пение	«Вот уж зимушка проходит»р.н.п .с.103	Знакомство с народной песней. Подпевать 3-4строчки
		«Скажем спасибо» Арсеевой (УПДс86)	Дружное пение. Добиваться правильного интонирования мелодии.
	Музыкальная игра	«Мой папа» Муз.и сл. В. Шестаковой	Знакомство с песней. Поговорить о характере мелодии в куплете и припеве. Поучить слова песни.
		Узнай по голосу В. Ребикова	Продолжать развивать слуховую память.
	Игра на ДМИ	«Яблочко» р.н.м.	Разучить с детьми партию игры на музыкальных инструментах: ложках, металлофоне, трещётке.
Танец	«Яблочко» р.н.м.	Учить выполнять танцевальные движения чётко под ритм музыки. Развивать чувство ритма, музыкальность.	

Февраль 2 неделя

Дом и его части	Музыкально-ритмические движения	Марш В. Жубинского Упражнение «Ах, ты, береза»	Учить активно маршировать, следить за осанкой, координацией движений рук и ног. Продолжать осваивать плясовое движение-переменный шаг. Приветствие. Здравствуйте. Как дела?
	Слушание музыки	Сен-Санс «Слон»	Продолжать прививать интерес к классической музыке. Беседа о характере музыки. Выбрать нужную картинку.
	Распевание	«Шла весёлая собака»с.121 «Игровое распевание» Лиса и воробей	Знакомство, разучивание. Развивать у детей динамический слух. Учить детей петь тихо (пиано) и громко (форте). Разделить группу на две подгруппы.
	Пение	«Вот уж зимушка проходит»р.н.п .с.103 Мой папа Муз.и сл. В. Шестаковой	Научить детей по-очереди петь соло по одной строчке песни. Дружное пение. Передавать разный характер музыки в куплете и припеве.
		«Будем в армии служить» Ю. Чичкова	Познакомить детей с новой песней. Поучить текст песни.
	Музыкальная игра	«Самый внимательный слушатель» викторинапо произведениям Сен-Санса	Узнавать знакомые произведения
	Игра на ДМИ	«Ой, вставала я ранёшенько»(УПДс118)	Формировать навыки слуховой памяти. Знакомство с народной песней. Прохлопать ритм. Трещётки. Треугольник.
	Танец	«Яблочко» р.н.м.	Выполнять танцевальные движения чётко под ритм музыки. Развивать чувство ритма, музыкальность Дети –танцоры танцуют, а дети-музыканты – играют на музыкальных инструментах.

Февраль 3 неделя

Наша Армия	Музыкально-ритмические движения	Марш «Наша Армия самая сильная» Прыжки Этюд Л. Шитте	Упражнять в бодрой ритмичной ходьбе. Приветствие. Доброе утро. Как ваши дела? Учить прыгать легко, ритмично, энергично отталкиваясь от пола.
	Слушание музыки	И. Штраус Полька трик-трак	Познакомить детей с новым произведением. Определить характер музыки. Предложить детям украсить эту музыку звучанием колокольчиков.
	Распевание	«Игровое распевание» Лиса и воробей	Развивать у детей динамический слух. Учить детей петь тихо (пиано) и громко (форте). Разделить группу на две подгруппы.
	Пение	«Шла весёлая собака»с.121	Петь с правильным интонированием мелодии.
		Мой папа Муз.и сл. В. Шестаковой	Дружное пение. Передавать разный характер музыки в куплете и припеве.
		«Будем в армии служить» Ю. Чичкова	Исполнять песни выразительно, различать разный характер песен, выразительных средств. При исполнении добиваться четкой дикции.
	Музыкальная игра	Мамин праздник Муз. А. Лусиняна Сл. А. Марашяна	Познакомить детей с новой песней. Поучить текст песни. Формировать навыки коммуникативного общения.
	Музыкальная игра	«Машина и шофёр» (по методике К.Орфа)	Выполнять танцевальные движения чётко под ритм музыки. Развивать чувство ритма, музыкальность
Танец		«Яблочко» р.н.м.	Дети –танцоры танцуют, а дети-музыканты – играют на музыкальных инструментах.

Февраль 4 неделя

Масленица	Музыкально-ритмические движения	Марш И. Дунаевский	Учить детей передавать в ходьбе бодрый, ритмичный характер музыки. Приветствие. «Кто как кричит?» (или зовёт маму)
		Упражнение «Ускоряй и замедляй» Т. Ломовой	Учить постепенно менять темп движения в соответствии с характером музыки.
	Слушание музыки	И. Штраус Полька-пиццикато	Познакомить детей с новым произведением. Определить характер музыки. Предложить детям украсить эту музыку звучанием треугольника и металлофона.
	Распевание	«Игровое распевание» Машенька и медведь	Развивать у детей интонационный слух. Развивать поступенное ведение голоса. Разделить группу на две подгруппы – мальчиков и девочек.
	Пение	«Блины» - р.н.п.	Исполнять песню по подгруппам- ансамблем и соло. Предложить детям вспомнить название вокальных ансамблей- « дуэт», «трио», «квартет»
		Ты не бойся, мама! Муз. М. Протасова Сл. Е. Шкловского	Познакомить детей с новой песней. Исполнять в темпе марша, отрабатывать чёткую дикцию.
		Мамин праздник Муз. А. Лусиняна Сл. А. Марашяна	Исполнять подвижно, отрабатывать исполнение распевов в слогах
	Музыкальная игра	«Карусель»с лентами	Создать радостную, непринужденную атмосферу.
	«Гори ясно» р.н.м. обр. С. Бодренкова	Упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.	
Танец	Сердца половинки М. Власова	Развивать у детей память, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость	

Март 1 неделя

Моя семья. Мамин праздник	Музыкально-ритмические движения	Полянка – р.н.м. Танец «Привет»	Совершенствовать танцевальное движение «ковырялочка». Выполнять ритмично, точно под музыку. Ритмично под музыку выполнять хлопки и произносить слова. Выполнять под музыку боковой галоп в парах.
	Слушание музыки	«Что такое семья» Е. Гомоновой	Вызвать эмоциональную отзывчивость на песню задорного, радостного характера. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыкального произведения.
	Распевание	«Журавлики» Арсеевой (УПДс91)	Знакомство, разучивание.
	Пение	Ты не бойся, мама! Муз. М. Протасова Сл. Е. Шкловского	Исполнять в темпе марша, отрабатывать чёткую дикцию.
		Мамин праздник Муз. А. Лусиняна Сл. А. Марашяна	Исполнять подвижно, отрабатывать исполнение распевов в слогах
		Про бабушку Е Птичкина	Познакомить детей с новой песней. Поучить слова песни.
	Музыкальная игра	Найди свой инструмент Полька л.н.м. обр. Г.Фрида	Развивать умение самостоятельно и четко менять движение в соответствии с изменением характера частей музыкального произведения. Передавать несложный ритмический рисунок.
	Танец	«Сердца половинки» М. Власова	Совершенствовать ритмичность, синхронность выполнения движений
<u>Март 2 неделя</u>			

Наше тело	Музыкально-ритмические движения	Марш муз. В. Жубинского упражнение «Ах, ты, береза»	Учить активно маршировать, следить за осанкой, координировать движения рук и ног. Приветствие. Здравствуй, ребята. Что у нас болит? Продолжать осваивать плясовое движение-переменный шаг.
	Слушание музыки	«Песнь жаворонка» П.И.Чайковского	Учить детей различать и сравнивать яркие средства выразительности с содержанием пьесы, передающей образ наступающей весны: высокий регистр. Светлый, нежный характер музыки-выразительно-изобразительные средства, характеризующие пение жаворонка.
	Распевание	«У матушки четверо было детей» с.158 «Закончи песенку» с.158	Знакомство, разучивание.
	Пение	«Журавлики» Арсеевой (УПДс91) Про бабушку Е Птичкина	Учить детей правильному интонированию(петь в той же тон-ти) Продолжать разучивание песни.
		Мамин праздник Муз. А. Лусиняна Сл. А. Марашяна	Исполнять песню веселого, задорного характера в подвижном темпе. Чисто интонировать мажорное трезвучие и скачок на сексту.
	Музыкальная игра	«Кошка и скворцы»	Петь уверенно, ровным звуком.
	Танец	Полька с поворотами Ю. Чичкова	Развивать пластичность, умение создавать игровой образ, используя знакомые движения.
			Познакомить с композицией танца. Учить слышать смену частей в музыке и менять движения.

Март 3 неделя

Приметы весны	Музыкально-ритмические движения	Поскоки в парах Финская полька «Бег и прыжки» «Пиццикато» Л.Делиба	Учить детей слышать чёткий ритм музыки и точно выполнять поскоки под музыку. Учить бегать в соответствии с характером и темпом музыки: бег- легкий, мелкий; прыжки-легкие, отрывистые. Приветствие.Здравствуйте, ребята
	Слушание музыки	«Весна. Март» из цикла А. Вивальди «Времена года»	Беседа о приметах весны, птицах, прилетающих из теплых краев. Закрепить знания детей о композиторе, вспомнить, какие произведения дети знают. Определить характер музыки, расширять словарный запас.
	Распевание	«У матушки четверо было детей» с.158	Выразительно передавать шуточный характер попевки. Упражнять в чистом интонировании терции и кварты
	Пение	«Вовин барабан» песня-шутка (УПДс144) Про бабушку Е Птичкина Мамин праздник Муз. А. Лусиняна Сл. А. Марашяна	Знакомство с песней, разучивание. Исполнять песню веселого, задорного характера в подвижном темпе. Чисто интонировать мажорное трезвучие и скачок на сексту. Петь уверенно, ровным звуком.
	Музыкальная игра	Найди свой инструмент Полька л.н.м. обр. Г.Фрида	Развивать умение самостоятельно и четко менять движение в соответствии с изменением характера частей музыкального произведения. Передавать несложный ритмический рисунок.
	Танец	«Полька с поворотами» Ю. Чичкова	

Март 4 неделя

Транспорт	Музыкально-ритмические движения	Упражнение «Ах, ты, береза» Поскоки в парах Финская полька	Продолжать осваивать переменный шаг. Приветствие. Продолжать учить детей слышать чёткий ритм музыки и точно выполнять поскоки под музыку. Усложнить: поскоки с поворотами
	Слушание музыки	«Март» из цикла «Времена года» А. Вивальди «Песнь жаворонка» П.И. Чайковского	Закрепить умение детей при слушании музыки чувствовать настроение, образ весны, который композитор выразил при помощи средств выразительности(высокий регистр, имитирующий пение птиц, динамика) Узнать, правильно назвать.
	Распевание	«Ехали» шуточная песня. Филиппенко (УПДс49)	Познакомить с распевкой, показать рукой направление мелодии. Чисто интонировать секвенции.
	Пение	«Вовин барабан» песня-шутка (УПДс144) «Ракеты»Ю. Чичкова (УПДс152)	Вызвать эмоциональную отзывчивость на песню задорного, радостного характера. Эмоционально исполнять песни легким звуком в умеренном темпе. Воспитывать у детей культуру исполнения.
		Ты не бойся, мама! Муз. М. Протасова Сл. Е. Шкловского	Знакомство, разучивание песни.
	Игра на ДМИ	Полька трик-трак Муз. И. Штрауса	Исполнять чётко, но не выкрикивать.
	Танец	Дружат дети всей земли Муз. Д. Львова-Компанейца Сл. В. Викторова	Предложить детям вспомнить и правильно назвать произведение. Разучить партию игры на барабанах. Формировать навыки коммуникативного общения. Разучивание танцевальных движений под звукозапись песни. Развивать умение перестраиваться из круга в пары.

Апрель 1 неделя

Спорт	Музыкально-ритмические движения	Марш И. Дунаевского «ускоряй и замедляй! Т. Ломовой	Развивать музыкальный слух, постепенно менять темп движения в соответствии с характером музыки. Приветствие.
	Слушание музыки	«В пещере горного короля» Муз. Э. Грига	Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке, расширять словарный запас. Учить составлять небольшой рассказ, помогая наводящими вопросами.
	Распевание	«Куда летишь, кукушечка?» «Весной» Зингера (УПДс63)	Учить чисто интонировать отдельные интервалы, петь напевно
	Пение	«Ракеты» Ю. Чичкова (УПДс152) «Марш юных космонавтов» Филиппенко (УПДс155)	Знакомство. Прохлопать ритмический рисунок. Петь уверенно. Дружно.
	Музыкальная игра	«Кто скорей?» М. Шварца	Познакомить с песней, беседовать о ее характере и содержании.
	Игра на ДМИ	Полька трик-трак Муз. И. Штрауса	Закрепить последовательность действий в игре.
	Танец	Дружат дети всей земли Муз. Д. Львова-Компанейца Сл. В. Викторова	Разучить партию игры на барабанах и колокольчиках. Развивать чувство ритма. Формировать навыки коммуникативного общения. Продолжать разучивать танцевальные движения под звукозапись песни. Развивать умение перестраиваться из круга в пары.

Апрель 2 неделя

Наш дом-Земля	Музыкально-ритмические движения	«Хороводный и топающий шаг». «Я на горку шла».р. н. м. «Полька». Муз. Ю. Чичикова.	Учить детей передавать характер музыки, отмечать в движении конец музыкального предложения. Тянуть носок во время ходьбы, делать шаг на всей ступне с продвижением вперед и в кружении. Менять движения с изменением характера музыки. Приветствие.
	Слушание музыки	«Пограничники» В.Витлина	Познакомить с новым произведением. Определить муз.форму и характер
	Распевание	Волк и козлята – эст.н.п. Обр. Г.Левкодимова Нотная грамота.Повторение.	Формировать умение пропевать кварту вверх и вниз.
	Пение	«До свиданья, детский сад» Слонова(УПДс168)	Знакомство с новой песней. Определить характер песни, её структуру(припев, запев) Добиваться чистого интонирования мелодии.
		«Скоро в школу»Чичкова	Знакомство с песней, разучивание.
	Музыкальная игра	«Лётчики и самолёты»	Познакомить с правилами игры.
	Игра на ДМИ	Полька трик - трак Муз. И. Штрауса	Разучить партию игры на треугольниках и колокольчиках. Развивать чувство ритма. Формировать навыки коммуникативного общения.
	Танец	Задорный танец В. Золотарёв	Учить детей двигаться парами по кругу, точно и ритмично выполнять боковой галоп.

Апрель 3 неделя

Лес, плоды и семена	Музыкально-ритмические движения	Марш. Муз. В. Соловьёго- Седого Упражнение «Давай поскачем»	Закреплять у детей навык бодрого и четкого шага. Приветствие. Учить менять движения со сменой характера в музыке, быстро останавливаться с остановкой музыки.
	Слушание музыки	С. Рахманинов Итальянская полька	Познакомить с новым произведением. Определить муз.форму и характер
	Распевание	«Эхо» Е. Тиличевой	Закреплять навык чистого интонирования м.б вверх и вниз
	Пение	«Песенка про ноты»	Добиваться четкой дикции Продолжать учить детей петь хором, слушать и слышать себя и других. Расширять диапазон детского голоса.
		«Скоро в школу» Чичкова	Разучить мелодию, чисто интонировать широкие интервалы.
	Музыкальная игра	«Плетень»	Закреплять умение детей быстро перестраиваться в шеренги, скрещивая руки
	Игра на ДМИ	«По малину в сад пойдём» А. Филиппенко	Исполнять поочередно на ДМИ ритм и метрические доли. Закреплять понятие детей о ритмической пульсации.
Танец	Задорный танец В. Золотарёва	Продолжать учить детей двигаться парами по кругу, точно и ритмично выполнять боковой галоп.	
	Флэшмоб для выпускного	Разучивание танца с игрушками	

Апрель 4 неделя

Весна на реке, поле и огороде	Музыкально-ритмические движения	Марш Муз. Н.Леви «упражнение приставной шаг в сторону» (нем.н.м.) «Боковой галоп» Муз.Ф.Шуберта	Закреплять у детей навык бодрого и четкого шага. Приветствие. Совершенствовать движение боковым галопом и приставным шагом.
	Слушание музыки	Сенс-Санс цикл «Карнавал животных»	Музыкальная викторина: узнавать произведения и правильно называть их.
	Распевание	«Ходила младёшенька по борочку»р.н.п.(УПДс117)	Знакомство с народным творчеством.Учить детей точно интонировать поступенное восходящее и нисходящее движение мелодии
	Пение	«Скоро в школу»Чичкова	Продолжать разучивать мелодию, чисто интонировать широкие интервалы.
		Прощальный вальс Е.Гомоновой	Познакомить детей с песней, беседовать о её жанре. (песня-вальс) и характере. Разучить 1-й куплет.
	Музыкальная игра	«Ищи» Муз. Т.Ломовой	Развивать слуховое внимание, быстроту реакции.
	Игра на ДМИ	Поппури на р.н.м.	Познакомить с музыкой. Объяснить значение слова «поппури» Распределить оркестровые партии. Разучить первую вариацию.
	Танец	Хоровод «Веснянка» «Выйду ль я на реченьку»	Слушать музыкальное произведение, различать его части. Менять танцевальные движения в соответствии со сменой частей.
Флэшмоб для выпускного		Разучивание быстрой части танца.	

Май 1 неделя

Май. День Победы	Музыкально- ритмические движения	«Боковой галоп» Ф.Шуберта	Совершенствовать исполнение бокового галопа. Следить за осанкой.
	Слушание музыки	«Вечный огонь» А. Попатенко «День Победы» Д. Тухманова	Провести обобщающую беседу о празднике 9 Мая
	Распевание	«В сыром бору тропина» Р.н.п(УПДс114)	
	Пение	«Мы хотим вам сказать» Еремеевой	Продолжать учить петь плавно, в умеренном темпе, четко пропевая слова Учить детей петь гласные звуки нараспев.
		«Скоро в школу»Чичкова	Познакомить с песней. Разучить мелодию, чисто интонировать широкие интервалы.
		Прощальный вальс Е.Гомоновой	Продолжать разучивать мелодию, чисто интонировать широкие интервалы.
	Игра на ДМИ	Поппури на р.н.м.	Продолжать знакомить детей с песней, беседовать о её жанре. (песня- вальс) и характере. Разучить 1-й куплет и припев.
Танец	Хоровод «Веснянка» «Выйду ль я на реченьку»	Продолжать работу над звукоизвлечением , разучить новый прием игры на деревянных ложках. Добиваться слаженности в звучании ансамбля.	
	Флэшмоб для выпускного	Слушать музыкальное произведение, различать его части. Менять танцевальные движения в соответствии со сменой частей.	

Май 2 неделя

Знакомство с творчеством А. Пушкина	Музыкально-ритмические движения	Марш Муз. Н.Леви «Вальсовая дорожка» Муз. .И. Штрауса	Совершенствовать умение детей маршировать в соответствии с бодрым характером музыки. Следить за осанкой, координировать движения рук и ног. Разучить шаг вальса. Приветствие.
	Слушание музыки	«Три чуда» Н. Римского-Корсакова (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане»)	Совершенствовать культуру слушания, развивать образную речь. Показ картинок.
	Распевание	« Эхо» Е. Тиличевой	Ввести соревновательный момент. Предложить детям, чисто интонирующим, начинать упражнение, а остальным-повторять.
	Пение	«Мы хотим вам сказать» Еремеевой «Скоро в школу»Чичкова	Продолжать разучивание песни. Работать над стройностью исполнения песни в ансамбле, соблюдать динамические оттенки.
	Танец	Прощальный вальс Е.Гомоновой «Прощайте, игрушки» Е. Приходько, «Бибика»	Продолжать разучивать мелодию, чисто интонировать широкие интервалы. Отрабатывать навык исполнения вальсового шага.
Игра на ДМИ	Поппури на р.н.м.	Запоминать композицию танцев, отрабатывать четкость, ритмичность и точность танцевальных движений. Отрабатывать приёмы игры на ложках. Разучить партию на металлофоне.	

Май 3 неделя

Насекомые	Музыкально-ритмические движения	«Вальсовая дорожка» Муз. И.Штрауса	Отрабатывать шаг вальса
	Слушание музыки	«Полет шмеля» Муз. Н.Римского-Корсакова (отрывок из оперы « Сказка о царе Салтане»)	Развивать тембровый слух, образное мышление и связную речь детей. Узнавать тембр струнно-смычковых инструментов.
	Распевание	«Стрекоза и рыбка» А. Евтодьевой	Развивать звуковысотный слух, умение слышать постепенное и скачкообразное движение мелодии. Исполнять песни выразительно, эмоционально, с движениями. Работать над чистотой интонирования мелодии
	Пение	«Мы хотим вам сказать» М. Еремеевой «Скоро в школу» Чичкова	Исполнять песни выразительно, эмоционально, с движениями. Петь дружно.
	Танец	«Прощальный вальс» Е.Гомоновой «Прощайте , игрушки» Е.Приходько, «Бибика»	Отрабатывать шаг вальса, учить самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей. Добиваться синхронности движений, запоминать композицию танца
	Игра на ДМИ	Поппури на р.н.м.	Совершенствовать игру на ДМИ.

Май 4 неделя

Итоговое занятие по методике К.В.Тарасо вой «мони торингмузыкаль ных способ ностей»			Определение уровня развития музыкальных способностей детей.
--	--	--	---

Требования к уровню освоения рабочей программы

К концу года ребенок должен уметь узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Мониторинговый инструментарий

Методика К. В. Тарасовой «Мониторинг музыкальных способностей»

Учебно-методический комплекс

1. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста - М., 2004 г.
2. Играем и поем (музыкальные игры, танцы и инсценировки) // Сост. Н.Метлов, Л.Михайлова - М. 1987, с. 38-41, с.72
3. Мерзлякова С.И. Учим детей петь 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М ТЦ Сфера, 2017. – 176с.
4. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Подготовительная группа./ сост.Е.Н.Арсенина. – Изд.2-ое – Волгоград: Учитель. – 319с.
5. Г.Ф.Вихарева «Музыкальные сценарии для детских зимних праздников» - С-Петербург, 1999
6. М.А.Михайлова «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» - Ярославль «Академия развития», 2001
7. На родимой на сторонке – Ярославль «Академия развития». 2002
8. Е.В.Горбина «Здравствуй, сказка! Здравствуй, песня!» - Ярославль «Академия развития», 2005
9. Е.В. Горбина «В театре нашем для вас поём и пляшем» - Ярославль «Академия развития», 2001
10. Л.А.Блохина «Начинаем наш концерт» - Ярославль «Академия развития», 2001
11. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Для детей 2-7 лет. – Москва «Мозаика-синтез», 2016
12. Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Изд. 2-ое. – Волгоград : Учитель. – 319 с.
13. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с.

Журналы:

1. Музыкальный руководитель №2, 2004г. – с. 66
2. Музыкальный руководитель №5, 2008г. – с. 65
- 3.

Аудиотека

1. Диск «Детская музыка» (трек 10)
2. Диск «Слушание музыки 6-7 – й .» (трек 8, 10, 11)
3. Диск 5 Суворова «Танцевальная ритмика» (трек 6, 19, 20)

Дидактический материал

Игры на развитие чувства ритма:

«Определи по ритму»

«Что делают дети?»

«Выполни задания»

«Музыкальные загадки»

Музыкальные игры:

«Поющие животные»

«Давайте всё делать как я»

«Золотые ворота»

«Давайте дружить»

