

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧДОУ

«Детский сад «Золушка»

Приказ от _____ № _____

_____ **И.А.Насонова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке для детей среднего дошкольного возраста

(4-5 лет) образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

на 2021-2022 учебный год

Музыкальный руководитель Ушакова О.А.

Содержание

Паспорт Программы

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование

Требования к уровню освоения рабочей программы

Мониторинговый инструментарий

Учебно-методический комплекс

Паспорт Программы

Тип Программы: Программа дошкольного образования

Статус программы: рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Категория: дети 4 – 5 лет (средняя группа)

Срок освоения: 1 год

Объем времени из учебного плана:

Музыка	Неделя	Месяц	Год
Музыка	2	8	72

Форма деятельности: организованно - образовательная деятельность

Форма контроля:

1. вводное занятие (в сентябре)
2. итоговое занятие(в мае)

Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана в соответствии с действующим федеральным государственным стандартом (Приказ № СП 2.4.3648 от 29.09.2020 года), с учётом основной программы воспитания и обучения в детском саду «Миры детства» / под редакцией Т. Н. Дороновой.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в рабочей программе направлено на достижение цели развития способности эмоционально отзываться на музыку через решение следующих задач:

- способствовать дальнейшему развитию музыкальных способностей, а также эмоциональной отзывчивости на музыку; творческой активности (с учётом индивидуальных возможностей каждого из детей);
- закреплять интерес к различным видам музыкальной деятельности;
- продолжать осваивать основные виды движения – ходьбу, бег, прыжки, использовать их в танцах и играх;
- добиваться устойчивости певческой интонации, вокально-слуховой координации. Продолжать развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, чувствовать ладовую окраску произведения;
- развивать умение двигаться под музыку как в спокойном хороводе. Так и в подвижной пляске;
- пробуждать интерес к музыке народной, классической и современной, способствуя тем самым формированию общей музыкальной культуры;
- прививать чувство уважения к творческому наследию своего народа на примерах детского фольклора: прибаутки, небольшие мелодические попевки, песни. Поговорки, пословицы. Сказки;
- продолжать развивать наблюдательность, музыкальный слух и память;
- побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкальной деятельности;
- способствовать формированию общей духовной культуры.

Календарно-тематическое планирование

Тема недели	Вид деятельности	Репертуар	Цель организованно - образовательной деятельности
<u>Сентябрь 1 неделя</u>			
Методика М.Б.Зацепиной «Мониторинг музыкальных способностей»			
<u>Сентябрь 2 неделя</u>			
Познакомимся с тобой с.6	Музыкально – ритмические движения Слушание музыки Музыкально-дидактическая игра Распевание Пение Музыкальная игра	Упр. «Марш и бег.» Муз. И.Берковича, Муз. Е.Тиличеевой «Прыг-скок» Филиппенко с.7 «Познакомимся с тобой»с.7 «Две тетери» р.н.п.(УПДс.33) «Барабанщик» Красева, Чарной(УПДс.37) Игра с погремушками.	Марш ходить друг за другом. Бег – бежать друг за другом.(Задание усложнить: бег врассыпную) Уметь слушать песню до конца. Определить характер. Дети, пропевая своё имя, исполняют ритмический рисунок. Упражнять детей в чистом интонировании м.3 вверх и вниз. Слушать. Разучивание первого куплета. Познакомить детей с правилами игры на погремушках
<u>Сентябрь 3 неделя</u>			

Петушок нам поёт С.9	Музыкально – ритмические движения	Упр. «Пружинка» р.н.м.обр. Т. Ломовой «Здравствуйте!»с.10 Игра «Познакомимся»	Развивать динамический слух: различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Музыкальное приветствие «С добрым утром» с.9 Этой песенкой мы будем начинать каждое наше занятие. Дети представляются, проигрывая на инструменте ритмический рисунок своего имени.
	Слушание музыки	«Урожай собирай» Филиппенко(Сб.21 с.30) «На зелёном лугу» р.н.п.(УПДс32)	Познакомить детей с песней весёлого, радостного характера Воспринимать радостный светлый характер песни. Упражнять детей в чистом интонировании
	Распевание	«Репка» Тиличевой(УПДс82)	Знакомство, разучивание
	Пение	Детский сад сл. Т. Волгиной муз. А. Филиппенко(УПДс54)	Развивать умение детей начинать пение сразу после вступления, петь всем одновременно, чисто интонировать мелодию.
	Музыкальная игра	«Тише-громче в бубен бей.» Е.Тиличевой	Формировать умение громко или тихо простучать в бубен в зависимости от того, какой из двух припевов споёт воспитательница

Сентябрь 4 неделя

<p>Вот и Осень к нам идёт С.15</p>	Музыкально – ритмические движения	Упр. «Пружинка» р.н.м. обр. Т. Ломовой	Развивать динамический слух: различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Приветствие «С добрым утром!»
	Слушание музыки	Стихотворение с.14 «Осень пришла» Попатенко (Сб.21 с.25)	Знакомство с песней. Определить характер песни.
	Задание	«Колыбельная»А.Гречанинова «Паровоз»З.Компанейца	Сравнить по характеру два произведения.
	Распевание	«Лесенка» с.13	Учить детей показывать высоту звука рукой.
	Пение	«Барабанщик» Красева, Чарной(УПДс.37)	Учить эмоционально откликаться на музыку бодрого, весёлого характера.
		«Репка» Тиличевой(УПДс82)	Знакомство.Петь полным голосом. Согласованно, ритмично.
	Музыкальная игра	«Урожай собирай» Филиппенко(Сб.21 с.30)	Начинать петь после вступления.
	«Узнай, на чём играю?»	За ширмой воспитатель играет по-очереди на погремушке, бубне, колокольчике, барабане	

Октябрь 1 неделя

Здравствуй,	Музыкально	Марш И.Берковича с.49	Развивать способность маршировать друг за другом
-------------	------------	-----------------------	--

Осень! С.19	– ритмические движения	Танцевальное движение: Выставление ноги на пятку «Ах ты, берёза» р.н.м	со сменой ведущего. Сделать ровный круг. Выставление ноги на пятку поочередно правой и левой. (Усложнить: то же в парах). Приветствие «С добрым утром!»
	Слушание музыки	Новая Кукла муз. П. И. Чайковского «Осень» Кишко, Плакида (УПДс.36)	Продолжать знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Продолжать развивать интерес к музыке. Знакомство с песней. Определить характер песни.
	Распевание	«Лесенка» с.13 «Качели» с.20	Формировать умения чисто интонировать б.3 ля – си.
	Пение	«Детский сад» Филиппенко (УПДс54) «Осень пришла» Попатенко (Сб.21 с.25)	Упражнять детей петь естественным голосом, лёгким звуком. Развивать певческие навыки: чисто пропевать звук си в скачке на сексту (ре - си) вверх. И квинту (ми - си). Формировать умение детей петь мелодию чисто. Смягчать концы фраз.
	Игра Танец	«Игра с бубном» с.22 Танец с листочками Муз. и сл. Е. Гомоновой	Приучать самостоятельно различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с этим характером: тихо, мягко ходить и быстро бегать.

Октябрь 2 неделя

Осенняя прогулка С.22	Музыкально-ритмические движения	Упр. «Пружинка» р.н.м. в обр. Т. Ломовой	Развивать динамический слух: различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Приветствие «С добрым утром!»
	Слушание музыки	«Колыбельная зайчонка» Карасёвой (УПДс.34)	Формировать у детей интерес к музыке, желание слушать её. Беседа по содержанию.
	Распевание	«Зайка» Карасёвой, Френкель (УПДс.22)	Знакомство, разучивание. Формировать умения чисто интонировать б.3 ля – си
	Пение	Огородная-хороводная .Муз.Б.Можжевелова ,сл.А.Пассовой с.24	Формировать умение детей петь мелодию чисто. Смягчать концы фраз.
	Музыкальная игра	«Осень» Кишко, Плакида (УПДс.36)	Формировать умение петь протяжно, ровным звуком.
	Танец	«Мы на луг ходили»	Знакомство. Разучивание игры по тексту песни. Дети встают в хоровод. Выбирается «Зайка»
		«Танец с зонтиками»	Разучивание.

Октябрь 3 неделя

Осень	Музыкально-	Упр. «Танцуют девочки»,	Закреплять умение двигаться в соответствии с
-------	-------------	-------------------------	--

листья разбросала С.28	ритмические движения	«Танцуют мальчики»	музыкой.(Ритмичные хлопки и кружение в парах) Приветствие «С добрым утром!»
	Слушание музыки	Ах ты, берёза Рус. нар.п.	Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать её. Закреплять знание о жанрах в музыке (песня, танец, марш)
		Разноцветные листы Муз.и сл. Е. Гомоновой	Обратить внимание детей на мелодию напевного протяжного характера. Беседа по содержанию песни. Показать картинку осени.
	Распевание	«Музыкальное эхо» с.26	Что такое «эхо» и как надо исполнять.
	Пение	Огородная-хороводная. Муз.Б.Можжевелова, сл.А.Пассовой с.24	Формировать умение детей петь мелодию чисто. Смягчать концы фраз.
	ДМИ	«Музыканты» - нем.н.п. Сл.Т.Тютюнниковой	Развивать у детей ритмичное исполнение на ДМИ
	Танец	Танец капелек Муз.и сл. Е. Гомоновой	Формировать у детей навык танцевальных движений (пружинка, кружение)

Октябрь 4 неделя

Петушок	Музыкально-	Упр. «Петушок» с.31	Развивать у детей ритмический слух.
---------	-------------	---------------------	-------------------------------------

пришёл к детям С.30	ритмические движения		Научить выполнять движения по тексту. Ходьба с высоким подъёмом колен. Прыжки в круг. Приветствие «С добрым утром!»
	Слушание музыки	«Песня петушка» Рустамова (УПДс.75)	Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать её. Определить характер.
	Распевание	«Музыкальное эхо» с.31	Петь группами.
	Пение	«Разноцветные листы» Муз.и сл. Е. Гомоновой	Формировать навыки протяжного пения, брать дыхание между музыкальными фразами., смягчать концы фраз.
		Огородная - хороводная. Муз.Б.Можжевелова, сл.А.Пассовой с.24	Формировать умение детей петь мелодию чисто. Смягчать концы фраз
	Игра	«На птичьем дворе» с.33	Познакомить с игрой. Выбрать «Петушка», ему надевают шапочку.
Танец	Танец капелек Муз.и сл. Е. Гомоновой	Формировать у детей навык танцевальных движений (пружинка, кружение)	

Ноябрь 1 неделя

Хорошо	Музыкально-	Упр. «Марш и лёгкий бег»	Учить различать музыку маршевого и подвижного
--------	-------------	--------------------------	---

мы поём С.52	ритмические движения	«Экозес» Гуммеля	характера. Приветствие.
	Слушание музыки	«Скакалка» Хачатуряна с.53 Стихотворение.	Обогащать музыкальные впечатления детей. Формировать навык культуры слушания музыки. Не отвлекаясь слушать произведение до конца.
	Распевание	«Колыбельная зайчонка» Карасёвой, Френкель.(УПДс34) Упр. «Хорошо поём» с.52	Знакомство с жанром музыки «колыбельная»
	Пение	«Антошка» - Муз.В. Шаинского	Создать радостное настроение от песенки.Петь не выкрикивая.
		Разноцветные листы Муз.и сл. Е. Гомоновой	Формировать навыки протяжного пения, брать дыхание между музыкальными фразами., смягчать концы фраз.
Игра на ДМИ	«Музыканты» - нем.н.п. Сл.Т.Тютюнниковой	Формировать навык игры на музыкальных инструментах.	
Музыкальная игра	«Узнай по голосу»	Развивать у детей способность узнавать по голосу своих друзей – по тембру голоса.	

Ноябрь 2 неделя

Мы-	Музыкально-	Упр. «Бег и кружение»с.56	Дети самостоятельно выполняют движения под
-----	-------------	---------------------------	--

весёлые ребята С.56	ритмические движения	- чередование.	музыку Красева и Гуммеля.
	Слушание музыки	«Колокольчики звенят» Моцарта	Определить характер, темп произведения.
		«Новогодняя» Сл.Г.Бойко Муз.А.Филиппенко	Беседа о новогоднем празднике. Знакомство с песней. Предложить детям подпевать припев песни.
	Распевание	«Бубенчики» с.51 Бубенчики разные по цвету и по звучанию)	Формировать умение чисто интонировать мелодию. Знакомство с песенкой.
	Пение	«Как на тоненький ледок»- р.н.п	Знакомство с народным творчеством.
		«Две лягушки», «Антошка»	Создавать радостное настроение у детей. Петь дружно
	Игра на ДМИ	«Музыканты» - нем.н.п. Сл.Т.Тютюнниковой	Формировать навык ритмично играть на ДМИ. Петь припев песни дружно.
Хоровод	«Дед Мороз» - Муз. Г.Вихаревой	Формировать навык выполнения танцевальных движений в кругу.	

Ноябрь 3 неделя

Игры,	Музыкально-	Хороводный шаг – р.н.п.	Совершенствовать навык детей водить хоровод
-------	-------------	-------------------------	---

игрушки	ритмические движения	«Пойду ль выйду ль я Упр. «Осторожный шаг»- Кошачьи лапки	ровным кружком. При ходьбе «тянуть» носочек. Формировать умение ходить мягким шагом
	Слушание музыки	«Котик заболел» - Муз .А Гречанинова	Формировать умение чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.
	Распевание	«Плачет котик» М,Парцхаладзе, Синявский (УПДс.73)	Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню.
		«Кошка, как тебя зовут?» (УПДс.67)	Упражнять в чистом интонировании б.3, добиваясь лёгкого исполнения.
	Пение	«Санки» Красев (УПДс.40)	Знакомство с песней. Разучивание.
	Хоровод	«Новогодняя» Муз.А.Филиппенко	Формировать у детей умение начинать и заканчивать пение вместе с музыкой.
«Дед Мороз» - Муз. Г.Вихаревой		Формировать навык выполнения танцевальных движений в кругу.	
Танец	Танец зайчиков	Разучивание движений танца по показу педагога.	

Ноябрь 4 неделя

Будет	Музыкально-	«Петушок» - муз.Ломовой	Формировать умение детей ходить с высоким
-------	-------------	-------------------------	---

горка во дворе С.60	ритмические движения	Волшебная палочка.	подъёмом колена, руки-«крылья» отведены назад, прямые. Приветствие. Игра «Превращение».
	Слушание музыки	«Будет горка во дворе» Попатенко с.62	Формировать умение детей определять средства музыкальной выразительности.
	Распевание	«Я бегу»Эрнисакса (УПДс.66)	Прохлопать в ладоши ритмический рисунок под пение педагога. Знакомство с попевочкой.
	Пение	«Новогодняя» Муз.А.Филиппенко	Показать детям картинку «Дети пляшут возле ёлочки». Совершенствовать чёткое произношение слов в песне.
	Танец	«Как на тоненький ледок»- р.н.п Танец снежинок – (фонограмма)	Узнать произведение по фрагменту. Петь дружно, не выкрикивая. Создавать весёлое настроение у детей. Формировать навык выполнения танцевальных движений по показу педагога.
Музыкальная игра	«Займи домик» «Не опоздай» с.63	Формировать умение детей реагировать на окончание музыкального фрагмента и быстро занять пустой домик (обруч)	

Декабрь 1 неделя

Приметы	Музыкально-	Упр. «Побегаем-попрыгаем»	Продолжать учить различать музыку разного
---------	-------------	---------------------------	---

зимы С.64	ритмические движения	С.64	характера. Приветствие.
	Слушание музыки	«Котик заболел» «Котик выздоровел» - Муз. А.Гречанинова	Узнать знакомые детям произведения. Определить и сравнить характер произведений.
	Распевание	Стихотворение с.75 «Петушок» с.77	Формировать навык чистого интонирования мелодии попевоочки. Правильно брать дыхание между фразами.
	Пение	«Будет горка во дворе» Попатенко с.62	Формировать у детей умение начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Предложить украсить песенку игрой на треугольнике.
		«Новогодняя» Муз .А. Филиппенко	Формировать пение мелодии чисто, смягчая концы фраз, чётко произносить слова.
	Хоровод	«Дед Мороз» муз. Г. Вихаревой	Разучивание танцевальных движений в хороводе.
		«Хоровод с Дедом Морозом» Муз. Е. Морозовой	Формировать навык выполнения танцевальных движений по показу педагога.
Танец	Танец снежинок – (фонограмма)		

Декабрь 2 неделя

Вьюга	Музыкально-	«Кружение в парах» -	Формировать навык выполнения танцевальных
-------	-------------	----------------------	---

белая метёт-это зимушка идёт с.82	ритмические движения	«Полька» муз. П. Чайковского	движений под музыку.
	Слушание музыки	Стихотворение с.83 «Новогодняя песенка» Гладкова с.85-86	Знакомство с песней. Беседа по содержанию.
	Пение	«Новогодняя» Сл .Г. Бойко Муз .А. Филиппенко	Формировать у детей умение начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Предложить украсить песенку игрой на треугольнике.
	Хоровод	«Дед Мороз» муз. Г. Вихаревой	Формировать пение мелодии чисто, смягчая концы фраз, чётко произносить слова.
	Хоровод	«Хоровод с Дедом Морозом» Муз. Е. Морозовой	Формировать навык выполнения танцевальных движений в хороводе.
	Танец	Танец зайчиков	Формировать умение выполнять танцевальные движения (кружение в подскоке вокруг себя)

Декабрь 3 неделя

Зимние	Музыкально-	«Кружение в парах» -	Формировать навык выполнения танцевальных
--------	-------------	----------------------	---

забавы С.102	ритмические движения	«Полька» муз. П. Чайковского	движений под музыку
	Слушание музыки	«Пастушок» муз. Майкопар	Продолжать формировать навык внимательного слушателя.
	Распевание	«Ворон» - р.н.п. «Воробушки»Красева С.103	Упражнять в чистом интонировании б.3, добиваясь лёгкого исполнения.
	Пение	«В лесу родилась ёлочка» - Сл. Р. Кудашевой Муз. Л. Бекман	Петь песню ровным звуком, не выкрикивая. Формировать навык выразительного пения.
		«Новогодняя» Сл .Г. Бойко Муз .А. Филиппенко	Формировать у детей умение начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Предложить украсить песенку игрой на треугольнике.
	Хоровод	«Хоровод с Дедом Морозом» Муз. Е. Морозовой	Формировать пение мелодии чисто, смягчая концы фраз, чётко произносить слова. Формировать навык выполнения танцевальных движений в хороводе.

Декабрь 4 неделя

Новый год	Музыкально-	«Хороводный шаг» и	Формировать навык слушания двухчастной формы
-----------	-------------	--------------------	--

	ритмические движения	«Топающий шаг» - р.н.п. «Ах ты, берёза»	мелодии и выполнять танцевальные движения в соответствии с частью музыки.
	Слушание музыки	«Пастушок» муз. Майкопар	Формировать навык выражать свои чувства от прослушанного произведения.
	Пение	«Новогодняя» Сл .Г. Бойко Муз .А. Филиппенко	Петь лёгким звуком в оживлённом темпе.
		«Дед Мороз» муз. Г. Вихаревой	Петь песню выразительно и эмоционально.
		«Как на тоненький ледок»- р.н.п	Продолжать развивать навык правильного дыхания.
	Хоровод	«Хоровод с Дедом Морозом» Муз. Е. Морозовой	Формировать навык выполнения танцевальных движений в хороводе.
	Танец	Танец зайчиков Танец снежинок	Передавать движения выразительно и эмоционально.

Январь 1 неделя

Прогулка в	Музыкально-	Упр. «Лыжники»	Разучить движение под музыку.
------------	-------------	----------------	-------------------------------

зимний лес С.90	ритмические движения	Старокадомского.	
	Слушание музыки	«Вальс кошки» Золотарёв.	Учить детей внимательно слушать музыку. Беседа о характере музыки. По желанию дети могут изобразить танцевальные движения кошки.
	Музыкальная игра	«Звуковой клубочек» Дудочка. С.89	Дети, имитируя игру на инструменте, пропевают слог «ду» в разной динамике.
	Пение	«Новогодняя» Сл .Г. Бойко Муз .А. Филиппенко	Петь знакомые песни не выкрикивая, ровным звуком.
		«Дед Мороз» муз. Г. Вихаревой	
	Игра с пением	«Где был, Иванушка?» (МиД с.189)	Знакомство с русским народным творчеством. Разучивание игры и слов песни.

Январь 2 неделя

Зима-	Музыкально-	«Поскоки вперёд и вокруг себя»	Формировать навык выполнения танцевальных
-------	-------------	--------------------------------	---

проказница С.107	ритмические движения	«Полька» Филиппенко	движений под двухчастную форму музыки. Приветствие.
	Слушание музыки	«Что нам нравится зимой» Тиличевой, Некрасовой с.107	Формировать навык выражать свои чувства от прослушанного произведения.
	Игра на ДМИ	«Музыканты» - нем.н.п. Сл.Т.Тютюнниковой «Небо синее» Тиличевой	Формировать навык игры на музыкальных инструментах. Петь дружно, не выкрикивать.
	Игра	«Запомни, повтори» с.110	Узнать знакомую песенку из новогоднего утренника. Петь дружно. Предложить детям прохлопать в ладоши ритмический рисунок песни.
	Пение	«Озорные петушки» - Е. Гомоновой «Песня петушка»(УПДс.75)	Знакомство с песнями. Вот такие бывают петушки.
	Инсценирование сказки	«Теремок» - р. н. сказка Прощание с ёлочкой	Знакомство с песнями героев сказки. Разучивание движений под музыку.

Январь 3 неделя

Наш	Музыкально-	Упр. «Петушок» с.110	Знакомство с упражнением. Выполнять
-----	-------------	----------------------	-------------------------------------

<p>дружок Петушок С.113</p>	<p>ритмические движения</p> <p>Задание</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Распевание</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Ступени: «Я шагаю вверх», «Я шагаю вниз».(УПДс21)</p> <p>«Воробушки» М.Красева с.103 «Петушок» (УПДс.89)</p> <p>«Песенка про хомячка» Л.Абелян (УПДс.64)</p> <p>«Смелая Алёнка» А.Аверкин (УПДс.93)</p> <p>«Простучи молоточком ритм» С.114</p> <p>«Ёжик»</p> <p>Далее по Программе М.Б.Зацепиной</p>	<p>движения правильно, чётко под музыку. Приветствие «С добрым утром!»</p> <p>Петь с показом рукой высоты звуков. Следить за постепенным изменением голоса.</p> <p>Определить характер пьесы Слушать внимательно до конца песни. Беседа.</p> <p>Знакомство, разучивание.</p> <p>Знакомство с песней. Беседа по содержанию. Разучивание</p> <p>Игра на развитие чувства ритма.</p> <p>Знакомство и разучивание новой игры. Выполнять сюжетные движения по тексту песни.</p>
-------------------------------------	--	--	--

Январь 4 неделя

Мы по городу идём С.118	Музыкально-ритмические движения	«Подскоки» - р.н.п. «Скачут о дорожке жёлтые сапожки» А.Филиппенко С.118	Формировать навык выполнения танцевальных движений под музыку.
	Слушание музыки	«Мы по городу идём» Островского. Петровой «Автомобиль» Старокадомского, Высотской	Беседа по содержанию. Определить характер песни. Спокойный. А эта песня исполняется быстро, потому что машина едет быстро.
	Распевание	«Песенка про хомячка» Л.Абелян (УПДс.64)	Петь ровным звуком, не выкрикивая
	Пение	«Будем в армии служить» - сл.Найдёновой Муз.Филиппенко	Определить характер песни Предложить придумать движения под песенку
	Танец	«Блины» - р.н.п. «Моряки» - танец мальчиков	Дальнейшее разучивание мелодии песни. Петь с чётким произношением слов. Разучивание движений танца.

Февраль 1 неделя

Мой самый	Музыкально-	Притопы ногой с хлопком в	Продолжать формировать навык выполнения
-----------	-------------	---------------------------	---

лучший друг С.120	ритмические движения	ладоши.выставление ноги на пятку, носок. Пружинка, кружение. с.119	танцевальных движений под музыку.
	Слушание музыки	Портрет П.И.Чайковского «Мама» из цикла «Детский альбом»	Определить характер пьесы.
	Распевание	«Тише, мыши!»Попляновой (УПДс.68)	Формировать правильную артикуляцию губ при пении.
	Пение	«Мы запели песенку»(УПДс59)	Знакомство с песней. Определить характер.
		«Будем солдатами» - Муз.Г. Левкодимовой Сл.И. Черницкой	Петь ровным голосом, не выкрикивая. Соблюдать чёткий ритм песни.
		«Будем в армии служить» - сл.Найдёновой Муз.Филиппенко	Петь дружно, весело. На припев песни можно хлопать в ладоши.
Музыкальная игра Танец	«Найди себе пару» с.121 «Моряки» - танец мальчиков	Разучивание условия игры. Индивидуальная работа	

Февраль 2 неделя

Военные	Музыкально-	Маршируем под музыку песни	Формировать умение детей шагать под песню
---------	-------------	----------------------------	---

профессии	ритмические движения	«Будем солдатами» Муз.Г. Левкодимовой Сл.И. Черницкой	и петь одновременно. Соотносить движения и музыку.(Усложнить:1 куплет – по кругу друг за другом, 2 куплет – парами по кругу)
	Слушание музыки	«Корабли» Александров, Высотская (УПДс87)	Беседа по содержанию. Разучивание.
	Муз.игра на чувство ритма	«Музыкальные молоточки» - игра на металлофоне	Знакомство с игрой. Формировать у детей ритмическую память. Уметь сыграть заданный ритм.
	Распевание	«Тень-тень, потетень» р.н.п. (УПДс16)	Знакомство. Правильное произношение слов.
	Пение	«Будем солдатами» - Муз.Г. Левкодимовой Сл.И. Черницкой	Петь чётко, соблюдая ритм песни. Учить детей правильно брать дыхание между музыкальными фразами.
		«Будем в армии служить» - сл.Найдёновой Муз.Филиппенко	Петь дружно, не выкрикивая.
Танец	«Моряки» - танец мальчиков	Выполнять чётко под музыку движения танца.	

Февраль 3 неделя

Наша	Музыкально-	«Хороводный шаг»- р.н.п.	Формировать умение детей выполнять
------	-------------	--------------------------	------------------------------------

армия	ритмические движения	«Пойду ль я, выйду я»	танцевальные движения в соответствии с ритмом мелодии.
	Слушание	«Барабанщик» муз. Красева (УПДс37)	Эмоционально откликаться на музыку бодрого, весёлого характера
	Муз.игра на чувство ритма	«Музыкальные молоточки» - игра на металлофоне	Продолжать формировать у детей ритмическую память. Уметь сыграть заданный ритм.
	Распевание	«Тень-тень, потетень» р.н.п. (УПДс16)	Знакомство. Разучивание. Правильное интонирование.
	Пение	«Будем солдатами» - Муз.Г. Левкодимовой Сл.И. Черницкой	Формировать у детей умение петь слаженно, слушая друг друга
		«Мы запели песенку» муз.Рустамова (УПДс59)	Развивать эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, нежного характера.
		«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс49)	Вызвать эмоциональный отклик на радостную, звонкую мелодию
Танец	«Потанцуй со мной, дружок» - англ. н.п. — обр.И Арсениной	Формировать у детей навык выполнения танцевальных движений в парах.	

Февраль 4 неделя

Скоро	Музыкально-	Упр. Сужение и расширение	Формировать навык правильного выполнения
-------	-------------	---------------------------	--

весна С.127	ритмические движения	круга «Ах вы, сени» р.н.п. С.127	задания
	Слушание	«Веснянка» укр.н.п.	Эмоционально откликаться на музыку весёлого характера
	Распевание	«За окном звенят капли»	Формировать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх.
	Пение	«Мы запели песенку» муз. Рустамова(УПДс59)	Продолжать формировать умение детей петь ласково, протяжно.
		«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс49)	Петь дружно, не выкрикивая, пропевая правильно слова.
Танец	«Будем солдатами» - Муз.Г. Левкодимовой Сл.И. Черницкой	Формировать умение начинать и заканчивать песню одновременно	
		«Потанцуй со мной, дружок» - англ. н.п. – обр.И Арсениной	Формировать у детей навык выполнения танцевальных движений в парах

Март 1 неделя

Моя семья	Музыкально-	«Хлопки-тарелочки» - 1 часть	Формировать навык слушания двухчастной
-----------	-------------	------------------------------	--

	ритмические движения	«Кружение в парах» -2 часть	формы произведения и выполнять правильно танцевальные движения.
	Слушание	«Бабушка моя» муз.и сл. Е.Гомоновой с.115(т)	Беседа по содержанию песни. Определить характер песни. Разучивание припева песни.
	Распевание	«За окном звенят капли»	Формировать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх.
	Пение	«Мы запели песенку» муз. Рустамова (УПДс59)	Продолжать формировать умение детей петь ласково, протяжно.
		«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс49)	Петь дружно, не выкрикивая, пропевая правильно слова.
	Игра на ДМИ	«Ложкари» - игра на ложках.	Ритмично отбивать ритм на ложках.
	Танец	«Потанцуй со мной, дружок» - англ. н.п. – обр.И Арсениной	Формировать у детей навык выполнения танцевальных движений в парах

Март 2 неделя

Вот уж	Музыкально-	Бег по кругу на носочках.	Формировать навык слушания двухчастной
--------	-------------	---------------------------	--

зимушка проходит С.130	ритмические движения	Встать в пары. 1 часть идут по кругу качают руками, 2 часть кружение в парах С.130	формы произведения и выполнять правильно танцевальные движения.
	Слушание	«Про козлика» Струве, Семернин (УПДс70)	Знакомство. Беседа по содержанию.
Пение		«Бабушка моя» муз.и сл. Е.Гомоновой с.115(т)	Петь не торопливо, ровным звуком. Правильно пропевая слова песни.
		«Мы запели песенку» муз. Рустамова (УПДс59)	Дружное пение, не выкрикивая. Обратить внимание детей на правильное взятие дыхание между музыкальными фразами.
		«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс49)	Петь песню весело, звонко, но не выкрикивая.
		«Ложкари» - игра на ложках.	Ритмично отбивать ритм на ложках. Слушать друг друга.
Танец	«Потанцуй со мной, дружок» - англ. н.п. – обр.И Арсениной	Формировать у детей навык выполнения танцевальных движений в парах	

Март 3 неделя

Приметы	Музыкально-	«Передача платочка»	Развивать чувство ритма, формировать умение
---------	-------------	---------------------	---

весны	ритмические движения	муз. Ломовой «Пойду ль я, выйду ль я» р.н.п.	выполнять танцевальные движения с предметами.
	Слушание	«Строим дом» муз.Красевой С.71(т)	Способствовать эмоциональному восприятию песни весёлого характера.
	Распевание	«За окном звенят капли»	Формировать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх
	Игра на ДМИ	«Ложжари» - игра на ложках	Ритмично отбивать ритм на ложках. Слушать друг друга.
	Пение	«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс49)	Узнать знакомую песню по вступлению. Тренировать музыкальную память. Петь песню дружно, весело.
		«Улыбка» муз Шаинского	Формировать умение детей начинать и заканчивать пение по музыке.
Музыкальная игра	«Кто быстрее возьмёт игрушку» - л.н.м.	Формировать навык соблюдать правила музыкальной игры.	

Март 4 неделя

К	нам	Музыкально-	«Упражнения с цветами» Муз.	Развивать чувство ритма, формировать умение
---	-----	-------------	-----------------------------	---

весна шагает С.132	ритмические движения	Н.Козловского с.132	выполнять танцевальные движения с предметами.
	Слушание музыки	«Веснянка» Бирнова, Бродского С.133 «Солнышко» Галеева, Высотская (УПДс84)	Беседа по содержанию. Знакомство, разучивание. Создавать у детей радостное настроение.
	Музыкально- дидактическая игра	«Узнай песню по ритму»	Формировать чувство ритма.
	Распевание	«За окном звенят капли»	Формировать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх
	Пение	«Мы запели песенку» муз. Рустамова (УПДс59)	Узнать песню по вступлению. Петь нежно, ласково.
		«Бабушка моя» муз.и сл. Е.Гомоновой с.115(т)	Петь не торопливо, ровным звуком. Правильно пропевая слова песни.
«Строим дом» муз.Красевой С.71(т)		Петь дружно, весело.Правильно брать дыхание.	
Танец	Русская пляска с платочками	Формировать навык простейших перестроений в танцах	

Апрель 1 неделя

Нам весело	Музыкально-	Упр. «Марш по кругу со сменой	Закреплять умение маршировать чётко под
------------	-------------	-------------------------------	---

С.141	ритмические движения	направляющего» Тиличевой с.141	ритм музыки.Усложнить: Сделать 2 круга. Ходьба противходом.
	Слушание музыки	«Лесной праздник» Витлин. Фраткин с 142	Знакомство, разучивание.
	Распевание	«За окном звенят капли»	Продолжать развивать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх.
	Пение	Узнай песню по вступлению. «Строим дом» Красевойс.71(т)	Способствовать эмоциональному восприятию песни весёлого характера.
		«Улыбка» муз.Шаинского	Прослушать песню в записи детского хора. Предложить детям подпевать.
	Танец	«Солнышко» Галеева, Высотская (УПДс84)	Продолжить разучивание песни.
		Русская пляска с платочками	Формировать умение детей выполнять танцевальные движения под музыку.
Музыкальная игра	Прятки и догонялки с Петрушкой с.142		

Апрель 2 неделя

Апрель,	Музыкально-	«Лисичка» Муз. Шитте	Формировать умение детей выполнять
---------	-------------	----------------------	------------------------------------

апрель, на дворе звенит капель С.148	ритмические движения	Марш по кругу. 1 часть – по кругу, 2 часть - врассыпную бег. С.148	пружинистый шаг на носочках. Формировать умение быстро реагировать на смену частей музыки.
	Слушание	«Воробей» Муз. Герчик (УПДс.46)	Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера.
	Распевание	«За окном звенят капли»	Продолжать развивать навык детей петь мелодию в поступенном движении вверх. Знакомство, разучивание песни.
	Музыкально-дидактическая игра	«Дождик» Красева, Френкель (УПДс.50) «Капель»	Формирование звуковысотного слуха детей.
	Пение	«Строим дом» муз.Красевой С.71(т) «Улыбка» муз.Шаинского «Лесной праздник» Витлин. Фраткин с 142	Способствовать эмоциональному восприятию песни весёлого характера. Прослушать песню в записи детского хора. Предложить детям подпевать. Продолжать разучивание.
Танец	Танец с ромашками М.Блантера	Формировать умение детей разучивать танцевальные движения и перестроения.	

Апрель 3 неделя

Солнечный	Музыкально-	«Хороводный шаг» – Р.н.п.	Формировать умение детей выполнять
-----------	-------------	---------------------------	------------------------------------

зайчик С.152	ритмические движения	«Пойду ль я, выйду ль я» С.152	танцевальные движения в соответствии с ритмом мелодии.
	Слушание музыки	«Солнечные зайчики» Кишко с.153	Создавать радостное настроение у детей.
	Распевание	«Вот ромашка, василёк» - календарная попевка	Разучивание мелодии в медленном темпе.
	Пение	«Улыбка» муз.Шаинского	Формировать навык детей петь ровным голосом, не выкрикивая. Продолжить разучивание песни.
		«Воробей» Муз. Герчик (УПДс.46)	Обратить внимание детей на особенности окончания музыкальных фраз.
Танец	«Строим дом» муз.Красевой С.71(т)	Узнать знакомую песню по вступлению. Петь дружно, эмоционально.	
	Танец с ромашками Муз. М.Блантера	Формировать умение детей выполнять танцевальные движения с предметами.	

Апрель 4 неделя

Цирковые	Музыкально-	«Скачут по дорожке»	Формировать	навык	выполнения
----------	-------------	---------------------	-------------	-------	------------

лошадки С.154	ритмические движения	Муз. Филиппенко С.154	танцевального движения « прямой галоп».
	Слушание музыки	«Смелый наездник» Шумана	Знакомство. Определить характер музыки. Подвигаться по залу «Прямым галопом»
	Распевание	«Вот ромашка, василёк»- календарная попевка	Формировать умение детей петь с показом движений рукой. Работать над чистым интонированием.
	Пение	«Песня о весне» муз. Фрида (УПДс.49)	Совершенствовать умение ласкового и выразительного исполнения песни.
		«Улыбка» муз.Шаинского	Формировать навык детей петь ровным голосом, не выкрикивая.
Игра на ДМИ	«Строим дом» муз.Красевой С.71(т)	Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык ансамблевого пения.	
	«Ах вы, сени» р.н.п.	Игра на ложках, бубнах.	
Танец	Танец с ромашками Муз.М.Блантера	Самостоятельное, выразительное исполнение танца.	

Май 1 неделя

Будем с	Музыкально-	Марш детей по залу.	1 часть-марш по кругу
---------	-------------	---------------------	-----------------------

песенкой дружить С.165	ритмические движения	Упр. «Барабанщики» с.165	2 часть-имитируют игру на барабане стоя 3 часть-присаживаются на корточки.спят.
	Слушание музыки	«В садике» Майкапар	Формировать умение детей слушать внимательно произведение до конца. Отвечают на вопросы по содержанию.
	Музыкальная игра	Угадай песню по мелодии	«Воробей», «Солнышко», «Строим дом», «Антошка»
	Распевание	«Ворон» р.н.п. с.53(т)	Вспомнить, петь, правильно интонируя
	Пение	«Мы на луг ходили» «Зайнышка» р.н.п. (УПДс68)	Разучивание слов песенок.
	Музыкальная игра	«Мы на луг ходили»	Знакомство движений по тексту песни. Выбирается водящий.

Май 2 неделя

Ай да	Музыкально-	Упражнение «Барабанщики»	Муз. руководитель может менять местами
-------	-------------	--------------------------	--

дудка! С.167	ритмические движения	С.167	части музыки. Дети самостоятельно ориентируются и выполняют.
	Слушание музыки	«Пастушок» Красева «Весёлая дудочка» Красева	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Показ инструмента – дудочка.
	Музыкальная игра	«Кто идёт по лесу?»	Дети слушая отрывок произведения, отвечают.
	Распевание	«На зелёном лугу» р.н.п.	Узнать знакомую песню, петь дружно, правильно интонируя
	Пение	«Солнышко» «Детский сад» «Про козлика»	Петь любимые песни с радостным настроением, дружно.
Музыкальная игра	«Ай ты, дудочка, дуда»с.168 «Мы на луг ходили»	Объяснить детям условия игры.	

Май 3 неделя

Такие	Музыкально-	Упр. «Змейка»	Учить двигаться «змейкой» в разных
-------	-------------	---------------	------------------------------------

<p>разные звуки С.176</p>	<p>ритмические движения</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Музыкально-игровое творчество</p>	<p>«Ходила младёшенька по борочку» р.н.п.</p> <p>Упражнение «Такие разные звуки». Стихотворение Р. Сефа «Тишина» с.177</p> <p>«А я по лугу» р.н.п.</p> <p>«Эта музыка мне знакома». С. 178</p> <p>Г. Галина «Весёлый бал» С.182-183</p>	<p>направлениях под знакомую мелодию. Перестраиваться в хоровод. Приветствие.</p> <p>Внимательно вслушиваться и запоминать окружающие звуки. Поделиться своими наблюдениями.</p> <p>Определить характер песни. Как нужно исполнять такую песню? Дети на шумовых инструментах подыгрывают.</p> <p>Дети представляют себя в образе сказочных персонажей, радуются долгожданному приходу весны. Распределяют роли. Придумывают движения.</p>
-------------------------------	---	---	---

Май 4 неделя

Мониторинг по методике

		М.Б.Зацепиной «Задания для проверки уровня музыкального развития детей 4-5 лет». Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. (С.179)	
--	--	--	--

Требования к уровню освоения рабочей программы

К концу года ребенок должен уметь узнавать песни по мелодии.

Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы)

Петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Уметь выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Уметь играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Мониторинг по методике М.Б.Зацепиной «Задания для проверки уровня музыкального развития детей 4-5 лет». Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. (С.179)

Учебно – методический комплекс

1. Будем в армии служить – Москва «Музыка», 1981
2. Наша армия родная – Москва «Музыка», 1978
3. Май «Праздники в детском саду» - Москва «музыка», 1979
4. Музыкальный букварь – Москва «Музыка», 1986
5. Калинка. Русские народные песни – Москва «Музыка», 1987
6. Солнечные зайчики. Песни. – Москва «Советский композитор», 1984
7. Н.А.Ветлугина «Детский оркестр» - Москва «Музыка», 1976
8. Е.Измайлова «Воспитание музыкальных навыков в детских играх» - Москва «музыка», 1964
9. Зимний праздник – Москва «Музыка», 1980
10. Праздники в детском саду «Праздник нашей мамы» - Москва «Музыка», 1985
11. Г.Ф.Вихарева «Музыкальные сценарии для детских зимних праздников» - С-Петербург, 1999
12. М.А.Михайлова «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» - Ярославль «Академия развития», 2001
13. На родимой на сторонке – Ярославль «Академия развития». 2002
14. Е.Гомонова «Весёлые песенки для малышей круглый год» - Ярославль «Академия развития», 2001
15. Т.Э.Тютюнникова «Сундучок с бирюльками». Музыкальные игры. – Москва. 2009
16. Н.В.Зарецкая «Весёлая карусель». Младший возраст – Москва, 2004
17. М.Б.Зацепина. Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду». Средняя группа – Москва «Мозаика-синтез», 2017
18. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Для детей 2-7 лет. – Москва «Мозаика-синтез», 2016
19. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.,: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
20. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) /авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Изд. 2-ое. – Волгоград : Учитель: ИП Гринин Л.Е. – 335 с.

Дидактический материал

Игры на развитие звуковысотного слуха:

«Музыкальное лото»

«Ступеньки»

«Чьи детки?»

«Угадай, кто идёт?»

Игры на развитие чувства ритма:

«Определи по ритму»

«Что делают дети?»

«Выполни задания»

«Музыкальные загадки»

Музыкальные игры:

«Сыграй, как я»

«Ёжик и барабан»

«Кто вышел погулять?»

«Игра с погремушками»

«Давайте всё делать как я»

«Зайчики и лиса»

«Ёжик»

«День и ночь»

«Море»

«Улыбнуться не забудь»