

«ПРИНЯТО»
На заседании
Педагогического совета
протокол № 1
от « 29» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ЧДОУ
«Детский сад «Золушка»
И.А. Насонова/
Приказ № 045 «29» 08 2023г.



Рабочая программа
средней группы № 6
(наименование, возрастная группа)
на 2023– 2024 учебный год
(срок реализации программы)

Составители: Бусыгина Диана Леонидовна,
Меркулова Ольга Ивановна

Город Бийск
Год 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4. Возрастные особенности развития детей средней группы	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.	7

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	9
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое»	20
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	29

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима и распорядок дня.....	35
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	41
3.3 Тематическое планирование воспитательной работы (совместной деятельности с детьми).....	49
3.4 Планирование взаимодействие с родителями.....	58
IV.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	61

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образования средней группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Приказ Мин просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщения детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- построение (структурообразование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности развития детей средней группы (от 4 до 5 лет).

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура

речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <p>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>- воспитывать доброжелательное</p>	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям</p>

<p>отношение ко взрослым и детям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно- 	<p>(законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными</p>
---	--

<p>бытового труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые иуважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и</p>
--	---

	<p>облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в</p>
--	---

	природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и</p>

<p>и взрослыми деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко 	<p>сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощущение, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).</p> <p>Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).</p> <p>Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например,: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и</p>
---	--

<p>всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить	Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи

<p>в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
	<p>Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>Связная речь Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. 	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение</p>

<p>- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеныш животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу 	<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора: «Барашенцы...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит</p>

<p>небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; - использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; - развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук 	<p>зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Ё. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).</p> <p>Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к</p>
--	--

протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

поэме «Руслан и Людмила», «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утят», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова;

	<p>Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Пропана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишкан Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления</p>

<p>видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. 	<p>природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного</p>
<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое 	

<p>восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное 	<p>искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>
<p>восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 	<p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 	<p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p>
<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; 	<p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; 	<p>Рисование</p>
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p>

<p>рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных 	<p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутонь, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию,</p>
---	--

<p>свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокогохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в 	<p>начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и</p>
---	--

<p>играх, драматизациях, инсценированием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 	<p>углами (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><u>Театрализованная деятельность:</u></p>	<p>Слушание</p>
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); 	<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомими.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; 	<p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать 	<p>Пение</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна</p>

<p>нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать интерес творческим проявлением в игре и игровому общению со сверстниками. <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; 	<p>поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врасыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайнастическая»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p>
--	--

<p>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочек», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.</p>
--	--

	<p>Попатенко.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пласти массы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и</p>
--	---

	<p>культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6.Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной</p>

<p>упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать 	<p>двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м),ложенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) игибая кубики или кегли, расположенные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание в даль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расположенными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролетом на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с
---	---

<p>представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врасыпную с ловлей и увертыванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание
---	--

	<p>стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмическую музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врасыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на</p>
--	---

	<p>санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. - Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. - Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». - Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО **Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Расписание образовательной деятельности
группа №6 «Умники и Умницы» (4-5 лет)
(холодный период)

Время	Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности				
7.00-8.00	Прием детей, осмотр, термометрия	Прием и осмотр детей Самостоятельная деятельность детей, игры.				
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Проведение утренней гимнастики				
8.20-8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак	Гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
8.40-9.00	Утренний круг	Организация деятельности детей				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		Рисование 9.00-9.20	Музыка 9.00-9.20	Физкультура 9.00-9.20	Развитие речи 9.00-9.20	Окружающий мир/ Природа 9.00-9.20
		Прогулка	ФЭМП 9.30-9.50	Лепка/Аппликация 9.00-9.20	Музыка 9.35-9.55	Бассейн 10.10-10.30
			Бассейн 10.15-10.35			
10.00-10.10	Второй завтрак	Гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
10.10-10.35	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность детей, игры.				
10.35-11.40	Подготовка к прогулке/ Прогулка/	Обучение навыкам самообслуживания при одевании на прогулку. Прогулка: наблюдения в природе, трудовые поручения, игры, индивидуальная работа с детьми.				
11.40-12.10	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей	Чтение художественной литературы. Обучение навыкам самообслуживания при раздевании с прогулки. Организация и координация самостоятельной деятельности детей				
12.10-12.20	Обед	Гигиенические процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
12.20-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Обучение навыкам самообслуживания при раздевании. Чтение художественной литературы.				
15.00-15.20	Постепенный подъем.	Проведение гимнастики пробуждения. Закаливающие процедуры.				
	Совместная деятельность со взрослым	Сюжетные, игры с правилами, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, развлечения, досуги. Организация самостоятельной деятельности детей. Индивидуальная работа.				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		Сюжетно-ролевая игра	Досуговая деятельность	Театрализованная деятельность	15.20-15.40 Занятия с психологом	Конструирование
15.40-16.00	Вечерний круг	Организация деятельности детей.				
16.00-16.20	Уплотненный полдник	Гигиенические процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
16.20-18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка	Самостоятельная деятельность детей. Прогулка: наблюдения в природе, трудовые поручения, игры, индивидуальная работа с детьми.				
18.10-19.00	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Уход домой.	Чтение художественной литературы. Организация самостоятельной деятельности детей. Взаимодействие с семьями детей				

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность (основная часть)	
Базовый вид деятельности	Периодичность (длительность 20 мин)
Физическая культура в помещении	1 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Обучение плаванию в бассейне	2 раза в неделю
Познавательная деятельность	2 раза в неделю
Продуктивная деятельность	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Итого	11 занятий (3 часов 40 мин)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игры с правилами	Ежедневно
Практическая деятельность по самообслуживанию	Ежедневно
Досуги	1 раз в неделю

Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно

Тематические недели и творческие конкурсы для детей

Недели творчества, творческие конкурсы для детей и родителей в детском саду

Мероприятие	Месяц	Участники
Неделя Безопасности дорожного движения	Сентябрь	Дети, воспитатели
Неделя здоровья Ответственный: Динер Т.А.	Сентябрь	Дети, родители, воспитатели
Выставка рисунков, посвященный Дню знаний	Сентябрь	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс «Осенняя ярмарка»	Октябрь	Дети, родители, воспитатели
Экологическая акция «Покорми птиц»	Ноябрь	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс «Новогодний переполох»	Декабрь,	Дети, родители, воспитатели
Выставка рисунков «Зашитники Родины»	Февраль,	Дети, родители, воспитатели

Неделя психологии «Цвет моего настроения» Ответственный: Поклонова Н.Г.	Март	Дети, родители, воспитатели
Конкурс чтецов	Март	Дети, родители, воспитатели
Конкурс рисунков «Мой край Алтай», «Мой город Бийск»	Апрель	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс поделок «День космонавтики»	Апрель	Дети, родители, воспитатели
Неделя Безопасности дорожного движения	Май	Дети, родители, воспитатели

Проекты

Детско-родительские проекты

1. Проект «Алтайский край, наш родной город-Бийск!» в течении года 2023-2024
Ответственный: Байкалова М.К., воспитатели групп
2. Проект по безопасности «Наша безопасная дорога»,
октябрь - февраль, 2024
Ответственные: Байкалова М.К, воспитатели групп

Посещение выставок, музеев,

1. Экскурсия в библиотеку – 2 раза в год.
2. Экскурсия в выставочный зал (знакомство с художником, жанрами живописи) – 2 раза в год
3. Экскурсия в исторический музей – к 9 мая.
4. Встреча с пожарниками. – сентябрь, 2023

Физкультурно-оздоровительная работа

План мероприятий по физическому развитию и оздоровлению на 2023-2024 учебный год.

Месяц	Мероприятие	Срок	Ответственный
В течение года	Режим дня	Постоянно	Старший воспитатель
В течение года	Полноценное питание с включением в рацион соков, фруктов, овощей	Постоянно	Врач Старшая медсестра
В течение года	С-витаминизация третьего блюда	Постоянно	Старшая медсестра
В течение года	Наблюдение педиатра Осмотр специалистами (психолог, логопед) Лабораторные обследования Антropометрические измерения и распределение по группам здоровья Профилактические прививки и Р-манту по плану	По плану	Врач Врач, Старшая медсестра

В течение года	<p>Физкультура и спорт:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Утренняя гимнастика (фронтальная, на основе подвижных игр, традиционная) 2) Занятия физкультурой 3) Проведение занятий по обучению плаванию 4) Физкультминутки 5) Динамические паузы 6) Подвижные игры 7) Гимнастика пробуждения 8) Прогулки, занятия физкультурой на свежем воздухе 	<p>Согласно режиму дня, расписания занятий</p> <p>1 раз в 2</p>	<p>Старший воспитатель Старшая медсестра Инструктор по физической культуре Воспитатели групп</p>
	9) Проведение спортивных развлечений, праздников, дней здоровья.	мес.	
В конце года	Мониторинг физического развития	1 раз в год	Инструктор по физической культуре
В течение года	<p>Методы закаливания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Воздушные ванны в сочетании с гимнастикой 2) Полоскание горла водой 3) Оздоровительная дыхательная гимнастика после сна 4) Босое хождение, солевая дорожка 5) Сухое обтирание тела, самомассаж 6) Переходы из одного помещения в другое (контрастные воздушные ванны) 7) Плавание в бассейне 	Постоянно	<p>Старший воспитатель, врач-педиатр. Старшая медсестра Инструктор по физической культуре</p>
Ноябрь-апрель	<p>Сезонная профилактика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поливитамины 2) Аскорутин 	1 раз в день ежедневно	<p>Врач Старшая медсестра</p>
Ноябрь – март	<p>Сезонный подъем ОРВИ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Оксалиновая мазь (закладывание внос) 2) Чесночно-луковые букетики – фитонциды 3) Фитотерапия 	Постоянно	<p>Врач Старшая медсестра</p>
В течение года	<p>Физиотерапевтические процедуры (по назначению врача-педиатра)</p> <ul style="list-style-type: none"> - массаж - теплолечение - галотерапии (соленая пещера) 	По назначению врача-педиатра	<p>Врач Медсестра</p>

Традиции

1. День рождения

детей – в группе.

Ответственные:

воспитатели группы.

2. **Досуг во второй половине дня** (развлечения). – раз в месяц.

Ответственные: воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

3. Семейные старты с родителями для средних групп – апрель.
4. Чаепития 1 раз в квартал.
5. Творческие конкурсы с детьми.
6. Спектакли старшие для младших.
7. Дискотека 2 раза в год.
8. Изготовление кормушек родителями к акции «Покормите птиц зимой».

Праздники

Праздники и развлечения	Срок	Возрастная группа	Ответственный
«Праздник Осени»	Октябрь, 2023	Младшие, средние, старшие группы	Муз. руководитель
«Встреча Нового года»	Декабрь, 2023	Все группы	Муз. руководитель
«Мамин праздник»	Март, 2024	Все группы	Муз. руководитель
«Масленица» (по группам)	С 11 марта по 17 марта 2024	Все группы	Инструктор по физической культуре Муз. руководитель
«День победы» (спортивные соревнования) Развлечение	Май 2024	Подготовительные группы, старшие младшая, средняя, группы	Инструктор по физической культуре Муз. руководитель
«Здравствуй, Лето»	Июнь 2024	Все группы	Инструктор по физической культуре

Взаимодействие с узкими специалистами.

1. Разработка рекомендаций для воспитателей и родителей (на сайте и памятки, оформление информационных стендов) – в течение года.
2. Разработка перспективных планов взаимодействия с воспитателями всех возрастных групп
Ответственный: инструктор по физической культуре Динер Т.А., музыкальный руководитель
3. Организация и проведение совместных мероприятий праздников для детей и родителей.
4. Участие узких специалистов при подготовке и проведении родительских собраний.
5. Взаимодействие с родителями через социальные сети.

Планирование воспитательно-образовательной деятельности педагогов с детьми включает в себя:

- 1) Распорядок дня;
- 2) Основания для выбора тематического содержания занятий взрослого с детьми;
- 3) Модель организации деятельности (развивающих культурных практик);
- 4) Форма и метод составления описания:
 - перспективного, дневного и недельного планов образовательной и бытовой деятельности,
 - корректировки плана в соответствии результатов педагогической диагностики;
- 5) Форма хранения и классификации планов занятий взрослого с детьми.

Распорядок дня

Распорядок дня может меняться в зависимости от климатических условий и протяженности светлого времени суток.

Планирование образовательной работы на день и на неделю

- Типы совместной деятельности детей со взрослым в детском саду:
- сюжетная игра;
- игра с правилами на удачу и на умственную компетенцию;
- продуктивные формы деятельности;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы;
- игры с правилами на физическую компетенцию (физкультура);
- музыка;
- самостоятельная бытовая деятельность детей;
- театрализованная деятельность.

3.2.Планирование образовательной деятельности.

Круг событий	Тема недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Комментарии, источник	
осень	Сентябрь «1 сентября - День знаний» «27 сентября-День воспитателя и всех дошкольных работников» «Неделя дорожной безопасности»	1 неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	1. Рисование «Есть такие мальчики» 2. Ознакомление с окружающим миром «Расскажи о любимых предметах» 3. Развитие речи «Надо ли учиться говорить» 4. ФЭМП. Занятие №1 «Путешествие в осенний лес» 5. Лепка «Лицо клоуна» 6. Конструирование «Домики»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		2 неделя «Осень. Овощи и фрукты»	1. Рисование «Огурец и помидоры» 2. Ознакомление с окружающим миром «У медведя во бору, грибы, ягоды беру...» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки с и сь» 4. ФЭМП. Занятие №2 «В гостях у Кролика» 5. Аппликация «Ширма с овощами» 6. Конструирование «Заборчики»	Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.30 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		3 неделя «Краски осени. Цветы»	1. Рисование «Яблоки и груша» 2. Ознакомление с окружающим миром «Петрушка идёт рисовать» 3. Развитие речи «Наша невалышка» 4. ФЭМП. Занятие №3 «К нам приехал цирк» 5. Лепка «Фрукты» 6. Конструирование «Ворота»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		4 неделя «Осень в лесу. Грибы» «Кто заботится о нас?» (ко дню воспитателя)	1. Рисование «Ветка вишни» 2. Ознакомление с окружающим миром «Что нам осень принесла» 3. Развитие речи. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» 4. ФЭМП. Занятие №4 «Необыкновенный зоопарк» 5. Аппликация «Ветка рябины» 6. Конструирование «Сарайчики и гаражи»	Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.28 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
Октябрь	1 неделя	1. Рисование «Гриб»	Д. Н. Колдина	

«1 октября - Международный День пожилых людей», «День Учителя» «День Отца в России»	<p>«Бабушки и дедушки»</p> <p>2 неделя «Наш детский сад»</p> <p>3 неделя «Со мною мои друзья»</p> <p>4 неделя «Наш город, село»</p>	<p>2. Ознакомление с окружающим миром «Петрушка – физкультурник»</p> <p>3. Развитие речи. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №5 «Гости из леса»</p> <p>5. Лепка «Гриб»</p> <p>6. Конструирование «Сарайчики и гаражи»</p>	<p>О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>Л.В. Куцакова</p>
		<p>1. Рисование «Дымковские птицы»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «Знакомство с декоративными птицами»</p> <p>3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки з и зь»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №6 «Три поросёнка»</p> <p>5. Аппликация «Птица»</p> <p>6. Конструирование «Сарайчики и гаражи»</p>	<p>Д. Н. Колдина</p> <p>О.А. Соломенникова с.33</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>Л.В. Куцакова</p>
		<p>1. Рисование «Сова»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «На чем полетят человечки»</p> <p>3. Развитие речи. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №7 «Угостим зайчиков морковкой»</p> <p>5. Лепка «Утёнок»</p> <p>6. Конструирование «Трамвай»</p>	<p>Д. Н. Колдина</p> <p>О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>Л.В. Куцакова</p>
		<p>1. Рисование «Осенние листья»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «Прохождение экологической тропы»</p> <p>3. Развитие речи. Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №8 «В гостях у Буратино»</p> <p>5. Аппликация «Осеннее дерево»</p> <p>6. Конструирование «Трамвай»</p>	<p>Д. Н. Колдина</p> <p>О.А. Соломенникова с. 33</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>Л.В. Куцакова</p>
Ноябрь «4 ноября-День народного единства», «День Матери» «30 ноября - День	1 неделя «Правила дорожного движения»	<p>1. Рисование «Чашка»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «В мире стекла»</p> <p>3. Развитие речи. Чтение сказки «Три поросенка»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №9 «Мальвина учит Буратино»</p> <p>5. Лепка «Чашка и блюдце»</p> <p>6. Конструирование «Трамвай»</p>	<p>Д. Н. Колдина</p> <p>О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>Л.В. Куцакова</p>

	Государственного герба Российской Федерации»	2 неделя «Мебель»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Конфеты» 2. Ознакомление с окружающим миром «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ц» 4. ФЭМП. Занятие №10 «Давайте поиграем» 5. Аппликация «Мороженое в стаканчике» 6. Конструирование «Мосты» 	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина О.А.Соломенникова с.38 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		3 неделя «Как животные готовятся к зиме»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Одеяло в кроватку» 2. Ознакомление с окружающим миром «Сравнение стекла и пластмассы» 3. Развитие речи. Рассказывание по картинке «Собака со щенками». Чтение стихотворения об осени. 4. ФЭМП. Занятие №11 «Покормим цыплят» 5. Лепка «Стол и стул» 6. Конструирование «Мосты» 	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		4 неделя «Мамины помощники» (ко дню матери)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Моя зимняя шапка» 2. Ознакомление с окружающим миром «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» 3. Развитие речи. Составление рассказа об игрушке. 4. ФЭМП. Занятие №12 «Куклы собираются в гости к гномикам» 5. Аппликация «Шапка и варежки для куклы» 6. Конструирование (по собственному замыслу) 	Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.41 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
зима	декабрь «8 декабря - Международный день художника», «31 декабря- Новый год»	1 неделя «Безопасность всегда и везде»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Кораблик» 2. Ознакомление с окружающим миром «Сравнение металла и стекла» 3. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк» 4. ФЭМП (повторение материала) 5. Лепка «Лодка с веслами» 6. Конструирование (по собственному замыслу) 	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		2 неделя «Профессии. В руки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Зимний пейзаж» 2. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в 	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина

	кисточки возьмем»	<p>прошлое бумаги»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Развитие речи. Чтение и заучивание стихотворения о зиме. 4. ФЭМП. Занятие №13 «Встреча Умников и Умниц» 5. Аппликация «Белая снежинка» 6. Конструирование «Пригласительный билет» 	<p>В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова</p>
	3 неделя «К нам шагает Новый год!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Снежная баба» 2. Ознакомление с окружающим миром «Дерево умеет плавать» 3. Развитие речи. Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!» 4. ФЭМП. Занятие №14 «Чудесный мешочек» 5. Лепка «Лыжник» 6. Конструирование «Гирлянда на елку» 	<p>Д. Н. Колдина О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова</p>
	4 неделя «Здравствуй, Дед Мороз!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Ёлочный шар» 2. Ознакомление с окружающим миром «Почему растаяла Снегурочка?» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ш» 4. ФЭМП. Занятие №15 «Покупаем игрушки для мишкы» 5. Аппликация «Ёлка из леса» 6. Конструирование «Записная книжка» 	<p>Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.45 В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова</p>
Январь «14 января - Старый новый год!»	2 неделя «Зима в лесу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Цыпленок» 2. Ознакомление с окружающим миром «В мире материалов» 3. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Зимовье» 4. ФЭМП. Занятие №16 «Сон мишкы» 5. Аппликация «Цыплёнок» 6. Конструирование «Будка для собаки» 	<p>Д. Н. Колдина О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова</p>
	3 неделя «Животные Севера»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Котёнок» 2. Ознакомление с окружающим миром «Найди место для предмета» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ж» 4. ФЭМП. Занятие №17 «Играем с матрёшками» 	<p>Д. Н. Колдина О.В. Дыбина</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>И.А. Помораева/В.А. Позина</p>

		<p>5. Лепка «Котёнок»</p> <p>6. Конструирование «Двухэтажный дом»</p>	Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	4 неделя «Правила этикета»	<p>1. Рисование «Встреча лисы и Колобка»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «В гости к деду Природоведу»</p> <p>3. Развитие речи. Обучение рассказыванию по картине.</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №18 «Строим дорожки»</p> <p>5. Аппликация «Мордочка лисы»</p> <p>6. Конструирование (свободное конструирование)</p>	Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.50 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
Февраль 8 февраля – день российской науки «23 февраля- День защитника Отечества»	1 неделя «Вода вокруг нас»	<p>1. Рисование «Дома для матрёшек»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «Нам игрушки привнесли»</p> <p>3. Развитие речи. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №19 «Когда это бывает»</p> <p>5. Лепка «Теремок»</p> <p>6. Конструирование (свободное конструирование)</p>	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	2 неделя «Военная техника»	<p>1. Рисование «Весёлый город»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое кресла»</p> <p>3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ч»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №20 «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам»</p> <p>5. Аппликация «Заснеженный город»</p> <p>6. Конструирование «Теремок»</p>	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	3 неделя «Мы - защитника Отечества»	<p>1. Рисование «Салют»</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое стула»</p> <p>3. Развитие речи. Составление рассказов по картине «На поляне»</p> <p>4. ФЭМП. Занятие №21 «Делаем зарядку»</p> <p>5. Лепка «Самолёт»</p> <p>6. Конструирование «Мебель для детского сада»</p>	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	4 неделя	1. Рисование «Петух и краски»	Д. Н. Колдина

		«Бабушка, любимая моя»	2. Ознакомление с окружающим миром «Посадка лука» 3. Развитие речи. Урок вежливости. 4. ФЭМП. Занятие №22 «Письмо из Простоквашино» 5. Аппликация «Строитель» 6. Конструирование «Машины»	О.А.Соломенникова с.54 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
весна	Март «8 марта - Международный женский день» «27 марта- всемирный день театра»	1 неделя «Мамин праздник»	1. Рисование «Семья неваляшек» 2. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое одежды» 3. Развитие речи. Готовимся встречать весну и Международный женский день. 4. ФЭМП. Занятие №23 «Степашка убирает игрушки» 5. Лепка «Семья матрёшек» 6. Конструирование «Кораблики»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		2 неделя «Дымковская игрушка»	1. Рисование «Веточка мимозы» 2. Ознакомление с окружающим миром «Мастерская по ремонту» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки щ-ч» 4. ФЭМП. Занятие №24 «Правильно пойдешь – секрет найдешь» 5. Аппликация «Цветы в вазе» 6. Конструирование «Салфетка в подарок маме»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		3 неделя «Любимые книги»	1. Рисование «Алоэ» 2. Ознакомление с окружающим миром «Моя семья» 3. Развитие речи. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 4. ФЭМП. Занятие №25 «Накроем стол для чаепития» 5. Лепка «Цветик-семи цветик» 6. Конструирование «Веселые картинки»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
		4 неделя «Театральная весна»	1. Рисование «Рыбка» 2. Ознакомление с окружающим миром «Мир комнатных растений» 3. Развитие речи. Составление рассказов по картине «Одуванчики» 4. ФЭМП. Занятие №26 «Посадим цветочки вдоль дорожки»	Д. Н. Колдина О.А.Соломенникова с.57 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова

			5. Аппликация «Рыбка в аквариуме» 6. Конструирование «Зверюшки и птички в лесу»	
Апрель «1 апреля День смеха», «День птиц» «12 апреля - День космонавтики» «22 апреля - День земли»	1 неделя «Птицы наши друзья»	1. Рисование «Жираф» 2. Ознакомление с окружающим миром «Мои друзья» 3. Развитие речи. Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка. 4. ФЭМП. Занятие №27 «Прилетели бабочки 5. Лепка «Удав» 6. Конструирование «Веселые зверюшки»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова	
	2 неделя «Если очень захотеть можно в космос полететь»	1. Рисование «Звёздное небо» 2. Ознакомление с окружающим миром «Детский сад наш так хороший – лучше сада не найдешь» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки л и ль» 4. ФЭМП. Занятие №28 «Строим игровую площадку» 5. Аппликация «Солнышко» 6. Конструирование «Игрушки из цилиндров»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова	
	3 неделя «День земли»	1. Рисование «Дерево» 2. Ознакомление с окружающим миром «Детский сад» 3. Развитие речи. Обучение рассказыванию. 4. ФЭМП. Занятие №29 «Поездка на праздник сказок» 5. Лепка «Цветные зонтики» 6. Конструирование «Игрушки из коробочек»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова	
	4 неделя «Праздник Пасхи»	1. Рисование «Разноцветные яички» 2. Ознакомление с окружающим миром «Экологическая тропа весной» 3. Развитие речи. Заучивание стихотворений» 4. ФЭМП. Занятие №30 «Письмо от волшебника» 5. Аппликация «Ветка вербы» 6. Конструирование «Игрушки из гофрированной бумаги»	Д. Н. Колдина О.А. Соломенникова с.66 В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова	
Май «1 мая – Праздник Весны и Труда», «9 мая - День Победы»	1 неделя «Времена года»	1. Рисование «Мишутка» 2. Ознакомление с окружающим миром «Мой город» 3. Развитие речи. День Победы. 4. ФЭМП. Занятие №31 «Весна пришла» 5. Лепка «Пирамида»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина	

«Неделя дорожной безопасности»	2 неделя «День Победы»	6. Конструирование «Лодки и утки»	Л.В. Куцакова
		1. Рисование «Разноцветные картинки» 2. Ознакомление с окружающим миром «Замечательный врач» 3. Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки р и рь» 4. ФЭМП. Занятие №32 «Закрепление пройденного материала» 5. Аппликация «Воздушные шары» 6. Конструирование «Гриб»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	3 неделя «Весенняя лаборатория»	1. Рисование «Бабочка» 2. Ознакомление с окружающим миром «В гостях у музыкального руководителя» 3. Развитие речи. Прощаемся с подготовишками. 4. ФЭМП. Занятие №33 «Закрепление пройденного материала» 5. Лепка «Божья коровка» 6. Конструирование «Старичок-лесовичок»	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова
	4 неделя «Время веселых игр»	1. Рисование «Солнце и облако» 2. Ознакомление с окружающим миром «Наша армия» 3. Развитие речи. Литературный калейдоскоп. 4. ФЭМП. Занятие №34 «Закрепление пройденного материала» 5. Аппликация «Ромашки на лугу» 6. Конструирование (свободное конструирование)	Д. Н. Колдина О.В. Дыбина В.В. Гербова И.А. Помораева/В.А. Позина Д. Н. Колдина Л.В. Куцакова

**3.3. Тематическое планирование воспитательной работы (совместной деятельности с детьми
(4-5 лет)**

Месяц	направления	Тематическое планирование совместной деятельности с детьми				
		Беседы	Театрализованные игры/ досуговая деятельность	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические и подвижные игры	Чтение худ. литературы
СЕНТЯБРЬ Сентябрь 01.09 – День знаний Неделя безопасности "27 сентября - день дошкольных работников"	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое, эстетическое, физическое.	Беседы: «Мы дружные ребята» «О начале учебного года» «Что такое школа?» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» «Что такое улица» «Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое «транспорт» Этические беседы: «Вежливые слова» Зачем говорят: «Здравствуй»? «Берегите книгу» «Каждой вещи свое место» «Труд взрослых в детском саду», «Детский сад – это дом для ребят» «Чем вы любите заниматься в детском саду?»	«Вводное» «Изменю себя, друзья, догадайтесь, кто же я» «Пойми меня» «Язык жестов» «С днём знаний» Мыльные пузыри «Путешествие в страну дорожных знаков»	«Игрушки у врача» «Строим дом» «День рождения Степашки» «Детский сад» «Больница» «На дорогах города»	«Солнышко и дождик» «Цветные автомобили» «Вороны» «Трамвай» «Светофор и автомобили» «ЦВЕТНЫЕ АВТОМОБИЛИ»	Песенки, потешки. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Гуси вы, гуси...». сказки. «Про иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Сестрица аленушка и братец иванушка», обр. а. н. Толстого; «Жихарка», обр. и. Карнауховой. Фольклор народов мира сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гrimm.

ОКТЯБРЬ					Произведения поэтов и писателей России
"1 октября - Международный день пожилых людей"		Беседы: «Наши бабушки и дедушки» «Старость надо уважать» «Пожилой человек в общественном транспорте» «Животные России» «Защита и спасение животных» «Мой папа», «Кем работает мой папа» «С папой очень я дружу», «Как я помогаю дома папе» Этические беседы: «Как я провел выходные дни», «У каждой игрушки свое место», «Правило дружной игры».	«Игры с бабушкой Забавой» «Колобок наш удалой» «Колобок не тот, а другой» «Вот это Колобок – хитрый маленький зверек» «С праздником любимые дедушки и бабушки». «Мой папа – мой герой!»	«Собираемся на прогулку» «Путешествие с доктором Айболитом» «Салон красоты» «Семья» «Дочки-матери» «Ветеринарная лечебница» «Семья»; «Шоферы»	«Охотник и зайцы» «Куры в огороде» «У медведя во бору» «Наседка и цыплята» Д/и «Назови ласково» П/и «Караси и щука» «Лохматый пес». Д/и «Кто где живет?» «Какое это животное?» П/И Птицы в гнездышках» «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Подарки», «Кто к нам пришел?» «Самолеты»,
4 октября - День защиты животных					
5 октября - День учителя"					
"15 октября - День отца"	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое, эстетическое, физическое.				

НОЯБРЬ "4 ноября - День народного единства" "26 ноября - День матери" "30 ноября - День Государствен- ного герба Российской Федерации"	<p>Беседы:</p> <p>«Наша родина - Россия» «Обычаи и занятия наших предков». «Красивые места нашего города». «Что делает мама дома» «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» «Кем мама работает»</p> <p>Этические беседы</p> <p>«Учимся прощать своих друзей» «Праздник вежливости»</p>	<p>«Колобок – наш Колобок, Колобок – колючий бок»</p> <p>«Очень жить на свете тugo без подруги или друга»</p> <p>«Косой хвастался, смеялся, чуть лисе не попался»</p> <p>«Зайца съела бы лиса, если б не его друзья»</p> <p>Концерт к дню матери</p>	<p>«Скорая помощь», «Печем пирожки»</p> <p>«Путешествие с доктором Айболитом»</p> <p>«Магазин»</p> <p>«Парикимахерская»;</p>	<p>«Лохматый пес»</p> <p>«Самолеты»</p> <p>«Огуречник»</p> <p>«Лиса в курятнике»</p> <p>«Кто вперед добежит до фляжка»</p> <p>«Смелые ребята»</p> <p>«Добрые слова»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Профессии»</p> <p>«Найди свой домик»</p> <p>«День – ночь»</p>	<p>Литературные сказки.</p> <p>М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. и. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько.</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.</p>
---	--	--	--	---	--

<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>«1 декабря- начало зимы»</p> <p>Неделя безопасности</p> <p>12 декабря – день конституции РФ</p> <p>31 декабря – новый год</p>	<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Начало зимы» «Особенности зимней природы» «Зимние забавы» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» «Что такое улица» «Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое «транспорт» <p>Этические беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Что за праздник День конституции» «Мы -граждане России» «Что такое новый год» «Новый год у ворот!» 	<p>«Лучшие друзья»</p> <p>«Вот как я умею»</p> <p>«В гостях у зимы»</p> <p>«Кому зимой хорошо»</p> <p>«Изменю себя, друзья, догадайтесь, кто же я»</p> <p>«Путешествие в страну дорожных знаков»</p> <p>«Скажи о друге ласковое слово»</p>	<p>День рождения куклы»,</p> <p>«Куклы на прогулке»</p> <p>««Магазин»</p> <p>«Аптека»</p> <p>«На дорогах города»</p> <p>«Семья»</p>	<p>Зайка беленький сидит»</p> <p>Котята и щенята»</p> <p>«Мышки в кладовой»</p> <p>Подарки»</p> <p>«Найди, где спрятано»</p> <p>«Найди себе пару»</p> <p>«Подбрась-поймай»</p> <p>«Светофор и автомобили»</p> <p>«ЦВЕТНЫЕ АВТОМОБИЛИ»</p>	<p>русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайца...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».</p> <p>сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. и. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. о. Капицы.</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. в. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина.</p> <p>сказки. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.</p>
--	---	--	---	---	--

ЯНВАРЬ 11 января – международный день спасибо 14 января – старый новый год	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое, эстетическое, физическое.</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Вежливые слова» «День спасибо» «Этикет» Беседа: «Осторожно! Скользко!» «По дороге в детский сад» Беседа о втором месяце зимы – январе <p>Этические беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Моя мама» «Доброе дело-правду говорить смело» «Не сиди сложа руки-так не будет и скучи» 	<p>«Как утка лису вылечила»</p> <p>«Игровой урок»</p> <p>«Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «Мяу!».</p> <p>Игра-пантомима</p> <p>«Медвежата»</p> <p>«был у зайца огород»</p>	<p>«Покатаем кукол на машине»</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Профессии»</p> <p>«Больница»</p> <p>«День рождения куклы Маши»</p> <p>Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»</p> <p>«Поликлиника»</p> <p>«В кафе»</p> <p>«Семья: «Идём на прогулку»</p>	<p>«Зайцы и волк»</p> <p>«Кролики»</p> <p>«Воробышки и кошка»</p> <p>«Птички в гнездышках»</p> <p>«Верно - неверно»</p> <p>«Мы - веселые ребята»</p> <p>Какое время года?»</p> <p>«Загадай-мы отгадаем»</p> <p>Дидактическая игра «Кто во что одет? »</p>	<p>Произведения поэтов и писателей России</p> <p>Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «в крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!».</p> <p>Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «на море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»).</p>
---	---	--	--	---	---

ФЕВРАЛЬ 8 февраля – день российской науки 23 февраля	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое, эстетическое, физическое.</p> <p>Беседы: «Что изменилось зимой? Зимние чудеса» «Какого цвета вода?» «23 февраля -день защитника отечества»</p> <p>Этические беседы: «Что такое доброта» «Спешите делать добро» «Правда-неправда» «По дороге в детский сад» Беседа о втором месяце зимы – январе</p>	<p>Хороводная игра: «Пузырь» «Не вы ли «мяу-мяу» говорили?» «Кто сказал: «Мяу?»» «Невоспитанный мышонок один остался, без друзей» Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно возвратить?» «Папу поздравляю, вместе с ним играю»</p>	<p>«Лаборатория» «На станции технического обслуживания автомобилей» «Построим куклам дом» Мы военные разведчики» «На дорогах города»</p>	<p>«Совушка» «Мышка и кошка» «Птицы и птенчики» «Курочка-хочлатка» «Попади мешочкам в круг» Подвижная игра «Самолеты».</p>	<p>литературные сказки. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги; К. Чуковский. «Федорино горе»).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Поэзия. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.</p> <p>литературные сказки. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.</p>
--	---	---	---	---	--

МАРТ 8 марта – Международн ый женский день	Беседы на тему: «Поздравляем наших мам с праздником весны» «За что я люблю свою маму и бабушку» «Весна идет! Весне дорога!» «Волшебная сила театра» Этические беседы: «Правда-неправда» «Почему нужно уметь уступать» «Как жить дружно без ссор» «Как нужно вести себя в театре!»	«Чтоб друзей возвратить, решил мышонок вежливым быть» «Сказка о невоспитанном мышонке» «Упрямые ежата» «Вот так яблоко!»	«Стирка кукольного белья» «Семья» «Магазин «Детский мир» «Кругосветное путешествие»	«Кошка и мышки» «Лягушки» Птички и кошка» «Скворечники» "Попади в обруч" «Назови фигуру»	Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «идет лисичка по мосту...», «Солнышко- ведрышко...», «иди, весна, иди, красна...». сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. в. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. о. Капицы. Фольклор народов мира Песенки. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. сказки. Бр. Гrimm. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.
27 марта – Всемирный день театра	Патриотическое, духовно- нравственное, социальное, познавательное,				

АПРЕЛЬ					Произведения поэтов и писателей России
1 апреля – день птиц		Беседы: наступление весны: ледоход, таяние снега и появление первых весенних цветов,	«Поскорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить?» «Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири!» Мишутка всех помирил, уму – разуму научил» «Сильный дождик припустил, муравьишку измочил»	«Уложим кукол спать», «Почта» «Космонавты» «Космическое путешествие»	«Бабка-ёжка» «Ручеек» «Морская фигура» «Ракеты» Подвижная игра «Найди свой домик» Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
7 апреля «Всемирный день здоровья»		прилёт птиц, цветение вербы, прорастание травы и появление первых весенних цветов и др. «Дружим с книгой»» «Международный день земли»			
12 апреля – день космонавтики		Этические беседы: «К чему ведут ссоры в игре» «Правила дружной игры» «Фантазеры и лгуншки» «Мои добрые поступки»			
22 апреля день земли	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое, эстетическое, физическое, познавательное, духовно-нравственное, социальное, физическое.				Поэзия. Е. Баратынский. «весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «вот какой рассеянный», «Мяч»; ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история» Проза. В. Бианки. «Подкидыши»; н. носов. «Затейники»; Н. Сладков. «неслух». литературные сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; в. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». басни. Л. Толстой. «отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

МАЙ						
1 мая – праздник весны и труда						
9 мая – день победы						
Неделя дорожной безопасности	Патриотическое, духовно- нравственное, социальное, познавательное,	<p>Беседы:</p> <p>«Первоцветы», «День Победы», «В гости к хозяйке луга» «Скоро лето»</p> <p>Этические беседы:</p> <p>«Давайте помиримся», «Лучше добрым быть», «Почему бывают драки». «Наблюдаем, но правила безопасности не забываем» «Передвигаемся по д/саду»</p>	<p>«Каждый хочет спрятаться под маленьким грибком» «Дождик льет, льет, а грибочек все растет!» «Вот так гриб-великан, всем хватило места там»</p>	<p>«В кафе» «В библиотеке» «Парикмахерская» «Мы туристы» «Помоги светофору»</p>	<p>«Из круга вышибала» «Найди себе пару» «Самолеты» «Птички в гнездышках»</p>	<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. в. Берестова.</p> <p>литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. о. образцовой и Н. Шанько.</p>

3.4. Планирование взаимодействия с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

МЕСЯЦ	Взаимодействие с родителями
СЕНТЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социологическое обследование семей, составление социального паспорта родителей по группам. 2. Родительское собрание №1. Тема «Начало учебного года. «Средний дошкольный возраст – какой он?»». Выбор родительского актива. 3. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 4. Консультации для родителей «Режим дня ребенка». 5. Оформление папки-передвижки «Сентябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стих можно выучить) 6. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень» 7. Папка-раскладка по ПДД «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» 8. Проект «Семейные традиции» 9. Неделя Безопасности
ОКТЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческий конкурс «Осенняя ярмарка». 2. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 3. Консультации для родителей «Как воспитать ребенка успешным» 4. Оформление папки-передвижки «Октябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стих можно выучить) 5. Демонстрация творческих способностей детей, через выставку детских работ. 6. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень»
НОЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений воспитателей и родителей. 2. Наглядная информация «4 ноября – День народного единства», «20 ноября – всемирный день ребенка», 3. Оформление газеты поздравления «С днем Матери!» 4. Оформление папки-передвижки «Ноябрь» 5. Консультации для родителей «Учим ребенка общаться» 6. Консультирование по запросу родителей. 7. Экологическая акция «Покорми птиц»
ДЕКАБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание №2. «Здоровая семья – здоровый ребенок»

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» 3. Творческий конкурс «Новогодний переполох». Неделя творчества. 4. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 5. Консультация для родителей «Семь заблуждений о морозной погоде» 6. «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. 7. Организация мероприятий по расчистке, проектированию, оформлению зимних участков для прогулок.
ЯНВАРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Неделя здоровья» – Динер Т.А. 2. Рекомендации «Формируем у детей навыки здорового образа жизни. ЗСТ в семье». 3. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Консультация для родителей «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья» 5. Расчистка участков для прогулок от снега. 6. Оформление папки-передвижки «Январь»
ФЕВРАЛЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание №3. «Развитие речи детей в условиях и ДОУ» 2. Совместная подготовка стенгазет,отовыставок к 23 февраля. 3. Совместная деятельность по содержанию зимних участков. 4. Оформление папки-передвижки «Февраль» 5. Посев семян и рассады для «Огорода на окне» 6. Консультация для родителей «Роль книги в речевом развитии детей» 7. Индивидуальные беседы по теме «Обсуждение с родителями вопросы не травмирующего детей гуманного отношения к утилизации материалов, пришедших в негодность. Организовать обмен опытом по этому направлению».
МАРТ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неделя психологии «Цвет моего настроения» 2. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений воспитателей и родителей. 3. Папка-раскладка «Чем занять ребенка дома?» 4. «Профилактика простудных заболеваний, ОКИ в весенний период» 5. Оформление папки-передвижки «Март» 6. Консультации для родителей «Какие игрушки необходимы детям»
АПРЕЛЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая неделя космоса 2. Совместное физкультурное развлечение «Семейные старты»

	<p>3. Консультации для родителей «Авторитет родителей в воспитании детей»</p> <p>4. Оформление папки-передвижки «Апрель»</p> <p>5. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p> <p>6. Фотоконкурс «Мой край Алтай»</p>
МАЙ	<p>1. Тематическая неделя памяти «И помнит мир, спасенный»</p> <p>2. Анкетирование родителей «Качество образовательных услуг»</p> <p>3. Консультации для родителей «Детские капризы и истерики в 4-5 лет – как справиться»</p> <p>4. Итоговое родительское собрание №4 «Вот и стали мы на год взрослеем»</p> <p>5. Индивидуальные беседы с родителями по укреплению здоровья и оздоровительных процедур в летний период.</p> <p>6. Памятки «О безопасности детей в летний период», «Оздоровление дошкольников летом»</p> <p>7. Оформление папки-передвижки «Май»</p>

Список литературы

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
4. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду»
5. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду»
6. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду»
7. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
8. Л.В.Коломийченко «Дрогою добра»
- 9.Картотека подвижных игр
10. Картотека сюжетно-ролевых игр
11. Т.Г.Кобзева «Картотека прогулок»
12. М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (пособие для работников дошкольных учреждений).
13. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
- 14.Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»
- 15.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»